

يا سلام لو الدنيا كلها

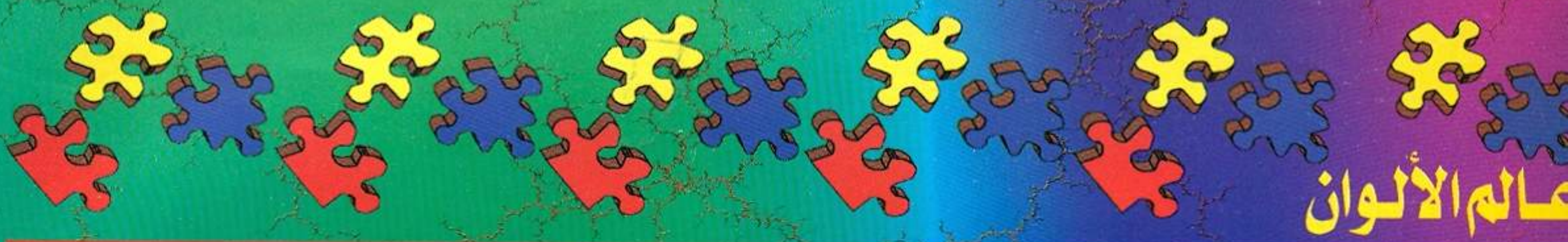
آيس كريم



حديث مع سيمور



هل أنت صديق مخلص؟



عالم الألوان



تري ماهو أكثر شيء يسعدك في حياتك؟ هل تسعد عندما تشتري شيئاً جديداً مثل الملابس أو اللعب؟ أم تسعد عندما ترى شيئاً تحبه جداً مثل أحد أفلام الفكاهة أو أفلام الكرتون؟ في الحقيقة إن الإجابة على مثل هذا السؤال تتشعب إلى إجابات متعددة.. فهناك الكثيرون من الأصدقاء الذين يسعدون بالملابس أو اللعب الجديدة.. وهناك آخرون يسعدون بمشاهدة الأفلام السينمائية أو التليفزيونية..

أما ما أريد أن أحدثكم عنهم هذا الأسبوع فهم مجموعة من الأصدقاء لا تدخل السعادة إلى قلوبهم إلا إذا قدموا خدمة للآخرين غيرهم وهم في نفس الوقت لا ينسون أنفسهم في تحقيق بعض السعادة الشخصية لهم.. فعلى سبيل المثال لو ذهبت في يوم من الأيام إلى السينما مع أصدقائك.. وطلبت منك والدتك أن تقوم بمهمة معينة قبل ذهابك لمشاهدة الفيلم.. فهل تعتذر لها حتى لا تتأخر عن موعد بدء العرض أم تفضل طاعة طلب والدتك على ذهابك إلى السينما؟ الإجابة المنطقية هنا هي أن تطيع والدتك أولاً ثم تقوم بما تريد أن تقوم به.. وإذا تعرض بعض الأصدقاء لهذا الموقف فمنهم من يعترض على تأدية هذه المهمة حتى لا تعطله عن مواعده.. ومنهم من يؤديها أولاً ثم يذهب إلى السينما..

وأنا أؤيد الفريق الثاني الذي يقبل طاعة والديه حتى لو كانت تلك الطاعة على حساب سعادته الشخصية.. فإذا كنت اليوم ابناً فسوف تصبح في الغد أباً.. فافعل لوالديك ما تحب أن يفعله أبناؤك لك من الطاعة والاحترام والالتزام.. ولنعلم جميعاً أن السعادة الحقيقية هي في نشر السعادة على كل من حولنا من أشخاص نعرفهم أو لا نعرفهم.. كباراً أو صغاراً.

مؤنس زهيرى



سمر عبد الحليم عوف



أسامه عادل محمد



هدير مجدى عوض



خليل هشام خليل



منى محمد حمدان



مصطفى محمد النادى



محمد عبد الهادي العراقي



عائشة أحمد عبدالله



عمر حاتم ناهى



مريم اشرف سيد



هشام محمد سعيد



شروق موسى عيسى

ماذا تقول لنا..
وماذا يقول العالم عنها

ماما سوزان

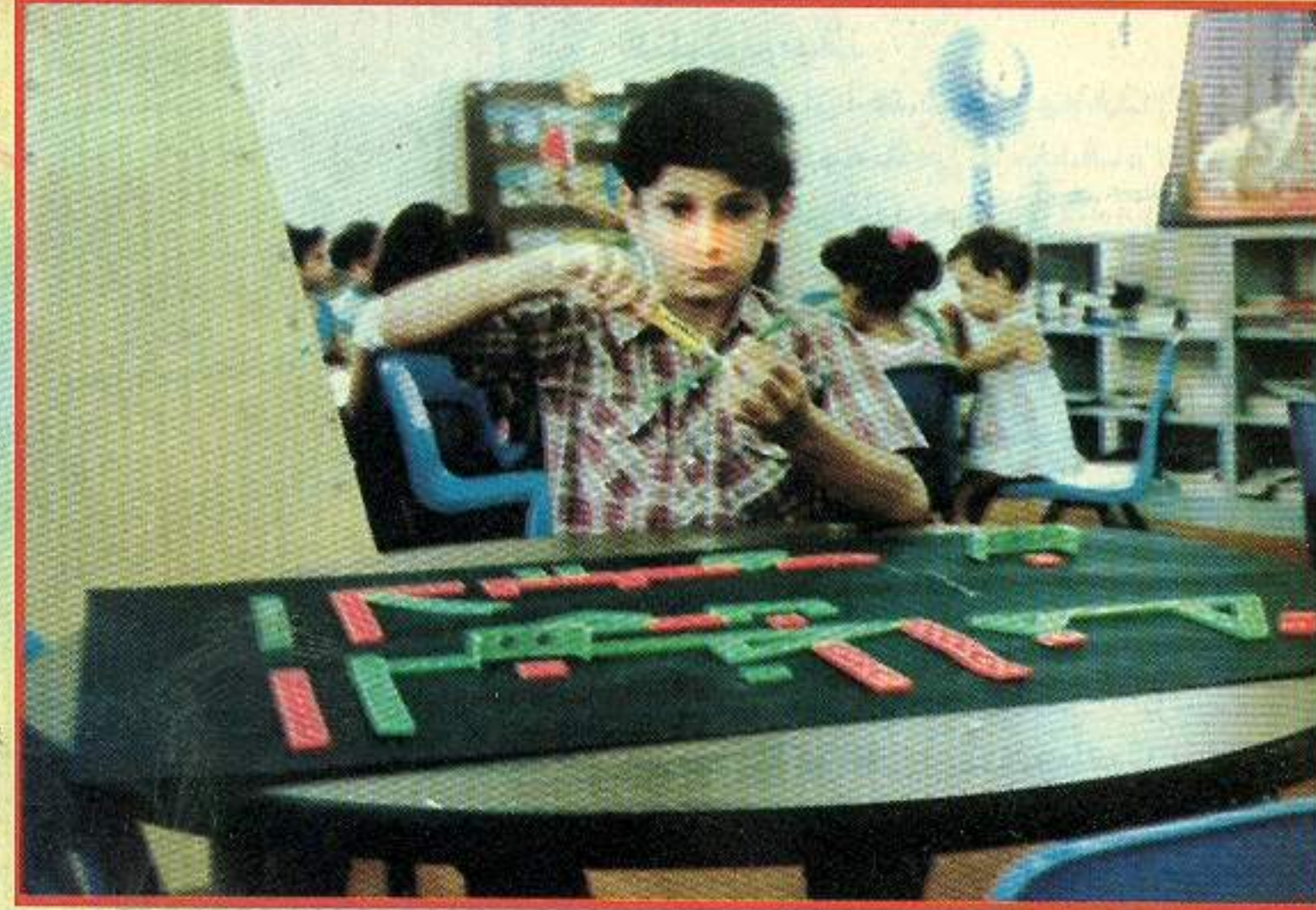


أنشطة ومسابقات تحت رعاية ماما سوزان

تحت رعاية ماما سوزان تقام مسابقة الابداع الفنى للطفل بالتعاون مع قطاع الطلائع بوزارة الشباب ووزارة الزراعة ضمن مشروع تثقيف وتنمية الأمومة والطفولة للريف المصرى وتم رصد ٥٠٠٠٠ جنيه جوائز للفائزين فى هذه المسابقة، وضمن الأنشطة المقامة أيضا يقوم ستة آلاف من الطلائع المتميزين بالمشاركة فى معسكرات القرش بالاسماعيلية والدائم ببورسعيد والشاطيء بالعريش وجمصة المخيم المكشوف الدولى ببورسعيد، ويقوم ٢٠٠ من الطلائع بزراعة حديقة الطفل بمدينة ٦ أكتوبر داخل بانوراما الحديقة الدولية بالمدينة ويمارس ٥٠٠ من طلائع القاهرة الكبرى فى مركز الابداع الصيفى المقام بنادى الترسانة الرياضى الأنشطة الفنية والرياضية والثقافية بينما يقوم ٢٠٠ من الطلائع المتميزين بالمشاركة فى معرض الرسم الابداعى فى الأماكن المفتوحة فى أكتوبر وفى مجال الرحلات يشارك ٢٠٠ كشاف ومرشدة فى معسكرات بورسعيد ومطروح والفيوم ويشارك ٤٠ من الطلائع متحدى الاعاقة بمعسكر المعاقين بالاسماعيلية. وفى اطار مهرجان القراءة للجميع يشارك نصف مليون من طلائع مديريات الشباب والرياضة فى المهرجان والمعرض ويتم التنسيق مع اذاعة الشرق الأوسط لطرح مسابقة أحباب الكتاب لطلائع مصر فى كل مكان ويتمنح الفائزون جوائز مالية.

بمناسبة مرور عشر سنوات على مهرجان القراءة للجميع تحت رعاية ماما سوزان، قرر الناقد على أبوشادى رئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة اقامة مسابقة علمية حيث يقيم كل اقليم ثقافى مسابقة محلية لأبناء المحافظات التابعة له خلال مدة المهرجان فى مجالات الابتكار العلمى المختلفة مثل: الكهرباء والالكترونيات والزراعة والطيران تحت رعاية الادارة العامة للمواهب، وتم تقسيم المسابقة الى مستويين الأول من ١٢ الى ١٨ سنة والثانى من ١٨ الى ٢٥ سنة ويتولى كل اقليم ثقافى تشكيل لجنة من ثلاثة أعضاء من المتخصصين فى المجال العلمى لاختيار أفضل الأعمال المقدمة، وتمنح جوائز مالية للأعمال الخمسة الفائزة لكل مستوى عمرى بإجمالى ٧٥٠٠ جنيه، كما يتم تنظيم معرضا للأعمال الفائزة فى المسابقة فى نهاية المهرجان.

مسابقات لاكتشاف المواهب فى مهرجان القراءة للجميع



★ حفل لصالح الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة

تحت رعاية ماما سوزان، تقدم فرقة باليه زوريا اليونانى حفلا بدار الأوبرا يوم ٢٠ أكتوبر القادم بالمسرح الكبير يخصص دخله للأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة، والحفل سيتم تقديمه كتبرع لمصلحة الأعمال الخيرية فى مصر من قبل ميروكوسجولو السفيرة فوق العادة لدى ساحل العاج باليونيسكو.



أول قمة عربية للمرأة برئاسة ماما سوزان

ترأس ماما سوزان أول قمة عربية للمرأة والتي ستعقد بمقر جامعة الدول العربية بالقاهرة، وفور الاعلان عن ذلك، توالى موافقات الدول العربية على حضور القمة التى تعتبر أول عمل جماعى عربى للمرأة يبحث دور المرأة فى بناء المجتمع وكذلك الدور الاعلامى البناء الذى يعكس الجهود الحقيقية فى تحقيق التنمية فى المجتمعات العربية، ومن المنتظر أن يحضر القمة عدد كبير من الملكات وقرينات الرؤساء والسيدات الأوليات اللاتي اهتمن بالمشاركة فى هذه القمة الهامة للنهوض بمستوى المرأة فى بلادهن باعتبار ان المرأة هى نواة المجتمع.

★ تقديراً لجهود ماما سوزان تعاون البنك الدولى فى المجلس القومى للطفولة

بعد أن لمس اهتمام ماما سوزان الكبير بتنمية الطفولة، قرر البنك الدولى التعاون مع المجلس القومى للطفولة والأمومة فى مجال تنمية الطفولة المبكرة تقديراً لجهود ماما سوزان رئيسة اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس القومى للأمومة والطفولة والتي تجعل شئون الاطفال بمختلف أعمارهم، فى مقدمة اهتماماتها على جميع المستويات، بالإضافة لاهتمامها الكبير بالمرأة وخاصة الام التى تخرج أجيالاً صالحة تنهض بالمجتمع وتجعل الامه فى مقدمة الدول المتقدمة.



دعوة مجانية للأوائل والمسنين وذوي الاحتياجات الخاصة لمشاهدة السيرك.

صرح الفنان ابراهيم الحلوم مدير عام السيرك، بأن المسنون وذوو الاحتياجات الخاصة يمكنهم مشاهدة عروض السيرك المصري الاوروبى مجانا والذي يقدم يوميا بكلية سان مارك بالاسكندرية اسهاما من السيرك فى توصيل فنونه الى جميع أبناء مصر، كما سيتم لأول مرة السماح لأوائل الثانوية العامة والشهادات الاعدادية والابتدائية بمشاهدة عروض مهرجان السيرك مجانا مع أسرهم.



الاطفال متحدى الاعاقة

فى الأنشطة الاجتماعية والفنية

بدأ عشرة آلاف طفل من متحدى الاعاقة الخروج الى الملاهي والحدائق العامة للعروض الفنية الخاصة بالطفولة وذلك على مستوى جميع المحافظات، وذلك تطبيقا لفلسفة المنظمة المصرية لحقوق متحدى الاعاقة بضرورة ادماج الملايين من متحدى الاعاقة مع الاطفال العاديين، وهذه المبادرة تقام تحت شعار كلهم اطفال ضمن احتفالية المنظمة باليوم القومى الاول من أجل الشفافية والعمل الاجتماعى

خدمة المعلومات بالتليفون والفاكس مجانا

غيرت خدمة المعلومات بالتليفون والفاكس بمكتبة القاهرة الكبرى رقم تليفونها الى ٧٣٦٢٢٨٠ لتقديم معلومات مرجعية سريعة للجمهور عن الاشخاص والاماكن والتواريخ والمصطلحات والمنظمات الدولية والعربية وذلك من الساعة ٩ صباحا الى الساعة ٥ مساء.

سيارات الانترنت

فى اطار الثورة التكنولوجية والتقدم المذهل، اعلنت اليابان عن انتاجها لسيارات مزودة باحدث ماوصلت اليه تكنولوجيا الاتصالات. وانها ستكون مزودة بشاشات متصلة بشبكة الانترنت توفر لقائدها كل المعلومات التى يحتاجها بدءا من اماكن محطات الوقود وحتى نتائج كرة القدم.

اصداق باباكي



سيناريو ورسوم: ضياء أنور



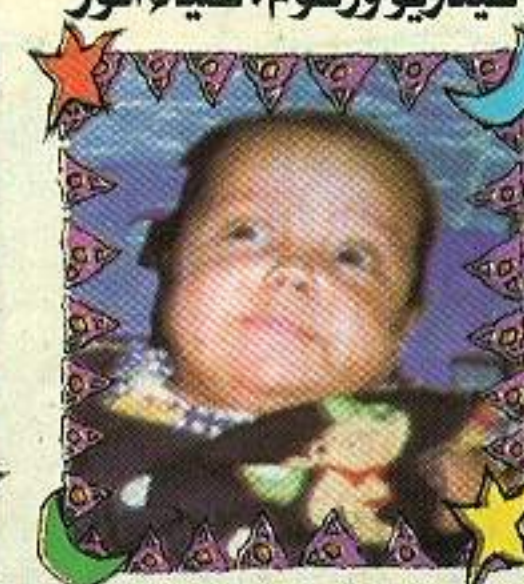
بيتر مورييس عزوز



محمد احمد محمد



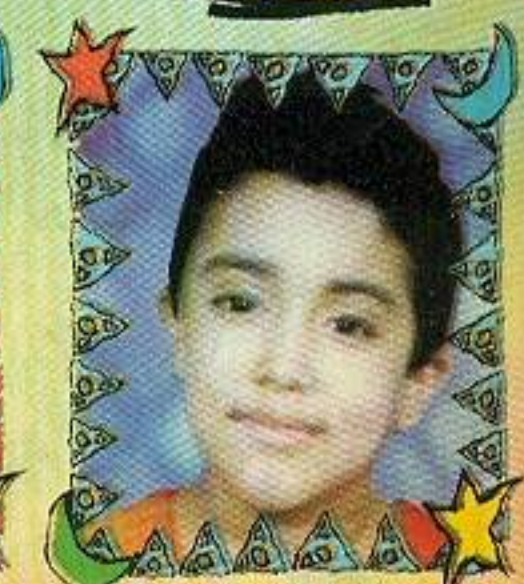
ميना عادل حبشي



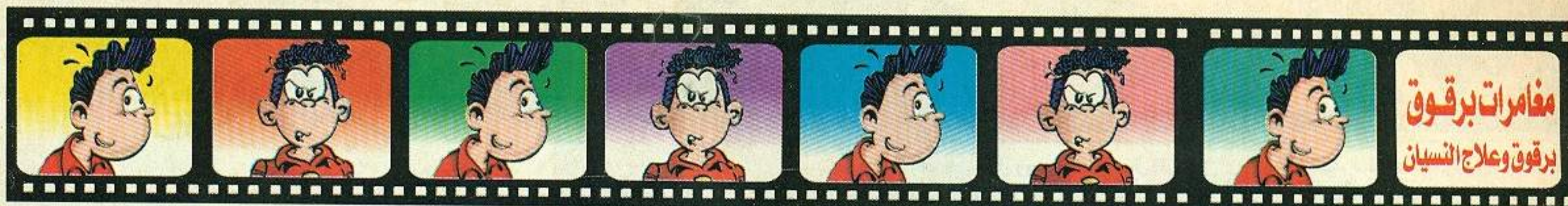
محمد عبدا الفضل



اسراء محمد محمود



ابراهيم احمد ابراهيم



الحلقة الاولى







رسائل أصدقائي

إعداد: عواطف الشرييني

شهادة تقدير لبيل

صديقي... صديقتي أصحاب الرسائل المميزة... والمعلومات الجديدة المفيدة أنتم من يسعد بهم لبيل... ويرسل إليهم على الفور شهادات التقدير... فهيا... نحن في انتظار رسائلكم ويرجاء الاهتمام الخاص بتوضيح العنوان حتى تصلك الشهادة بسهولة

عندي سؤال؟؟



لماذا يحرم تلاميذ الصف الأول الابتدائي على مستوى الجمهورية من نظام «التيرم» وهو تقسيم العام الدراسي الى نصفين وكل نصف بامتحان مستقل له نصف الدرجات... وذلك دون كافة مراحل التعليم حتى الجامعة ١٩ آية عادل الحسيني ٧ سنوات

مدينة القطائع

ومدينة العسكر

قام أحمد بن طولون بإنشاء مدينة القطائع حتى تكون عاصمة للدولة الطولونية وسميت بالقطائع بسبب ان كل جندي من جنوده أخذ قطعة أرض ليعمرها وجاء القائد محمد بن سليمان الكاتب ودمرها ثم بعد ذلك محمد بن طنج الاخشيد وأسس مدينة العسكر حتى تكون عاصمة ومقرا للحكم. المندوب الصحفي أيمن صلاح فروح

ألقاب

خطيب الانبياء سيدنا شعيب عليه السلام
الناموس الاكبر سيدنا جبريل عليه السلام
سيد الشهداء سيدنا الحسين رضي الله عنه
داهية العرب عمرو بن العاص
مبروك محمد علام
١٤ سنة - قنا

وسام المجد



حصلت السيدة الروسية «أناكو ميتوفا» على وسام المجد للامومة لانها انجبت أربعة بنين وست بنات. ويتمنح هذا الوسام للامهات المنجيات صاحبات العدد القياسي في الانجاب تشجيعا من الدول للانجاب وزيادة للقوة البشرية التي اذا احسن استغلالها واستثمارها تعتبر ميزة عظيمة تقاس بها قوة البلاد.

شريف عشري منير
١٢ سنة - الفيوم

طبيب أسنان

أول من أسس طب الاسنان الحديث طبيب فرنسي يدعى «فوشارد» وهو الذي قدمه علاجا لتقويم الاسنان المعوجة... فكان يستخدم خيوط من حرير أو كتان أو معدن ثم يوصل الاسنان بصفائح معدنية لعلاجها... وقد ابتكر هذه الطريقة سنة ١٧٢٨م. أحمد فتحى دياب الاسكندرية

تمثال الحرية



أنتمثال الحرية المقام بمدخل مدينة نيويورك في أمريكا منذ عام ١٨٨٦م صمم أصلا ليكون منارة عند مدخل قناة السويس عند افتتاحها لأول مرة للملاحة سنة ١٨٦٩م... ولكن لعدم قدرة الخديوى اسماعيل دفع تكاليف اقامة التمثال فلم يتم وضعه بمدخل قناة السويس. تماضر خيرى عبدالرحمن

الدكتور مجدى يعقوب



من أعظم الشخصيات المصرية التي نفتخر بها الدكتور / مجدى يعقوب وهو جراح عالى ولد بالقاهرة عام ١٩٣٢.. وقد تخرج من كلية الطب عام ١٩٥٦م وبدأ عمله فى مستشفى القصر العينى بالقاهرة.. وحصل على زمالة

كلية الجراحين الملكية بلندن وعمل استاذا لجراحة القلب فى جامعات أمريكا ومستشفياتها الكبرى.. عين مجدى يعقوب رئيسا لمركز زراعة القلب والرئتين فى معهد القلب بجامعة لندن عام ١٩٨٧.. كما شغل منصب استاذ جراحة القلب فى جامعات السويد..

والدكتور مجدى يعقوب له العشرات من البحوث العلمية الطبية المتخصصة وله مقدرة طبية فائقة على زراعة قلب صناعى مكان القلب الطبيعى التالف وتشغيل الدورة الدموية بصورة عادية.. وقد أجرى فى هذا المجال أكثر من ستمائة عملية جراحية..

وحصل د. مجدى على العديد من الانواط والشهادات والدكتوراه الفخرية من جامعات العالم.. كما حصل على نوط الواجب الاول ووسام الجمهورية فى يوم الطبيب فى مصر عام ١٩٨٨م. شيماء فوزى السيد حجاج شبين القناطر



كرويات



أطول مباراة فى التاريخ كانت بين فريق ليفريول وفريق نوتنغهام فورست وكانت فى نهائى كأس انجلترا واستمرت ٢ أيام. أول هدف سجل فى مسابقات كأس العالم سجله الفرنسى «لويس لوران» عام ١٩٣٠ فى مرمى المكسيك عبدالرحمن خيرى ٨ سنوات - شبرا

والامارات وليبيا والجزائر وايران واندونيسيا ونيجيريا واليابون وفنزويلا واكوادور» أسست عام ١٩٦٠م للحفاظ على أسعار البترول وتنظيم بيعه.

أحمد مدحت فهمى
١٣ سنة - القلعة

مبروك النجاح

صديقي... صديقتي

إذا كنت من المتفوقين دراسيا... ومن العشرة الأوائل فى مدرستك أو مجموعك ٩٠% فأكثر... أرسل إلينا صورة من شهادتك الدراسية... لنحتفل معك ونشاركك فرحة النجاح... ويرسل اليك صديقك لبيل شهادة خاصة جدا باسم (وسام التفوق)

منظمة الاويك

منظمة عالمية تضم دول العالم الثالث المنتجة والمصدرة للبترول وعددها ١٢ دولة وهى «السعودية والعراق والكويت وقطر



مناظرة عن الكتاب المدرسى والكتاب الخارجى

أجمل التهانى الى مدرسة الضجالة الاعدادية للبنات لفوزها على الجمهورية كأحسن مناظرة وفوزها على ادارة الوايلي ومحافظة القاهرة وهذه المناظرة كانت عن (الكتاب المدرسى والكتاب الخارجى) وتم الحوار مع الاستاذ عثمان على عطا رئيس جماعة المناظرات فى المدرسة: س: ما سبب اختيارك لموضوع المناظرة؟

جـ: سبب الاختيار هو اعتماد الطلاب على الكتب الخارجية على الرغم ان الكتب الخارجية لا تدع فرصة للطلاب الاعتماد على نفسه واستخراج المعلومة والاستفادة منها.

س: كيف تم الاعداد للمناظرة؟ جـ: طرحت الفكرة على بعض الطالبات وتم الحوار بين مجموعتين وكل مجموعة طرحت وجهة نظرها فى هذا الموضوع

س: ماهى الاسس التى تم عليها اختيار طالبات المناظرة؟ جـ: أولا: التحدث باللغة العربية الفصحى وثانيا: ايمان كل طالبة بما تقول

س: ماهى تطلمات المستقبل لجماعة المناظرة؟ جـ: اتطلع لعرض بعض الموضوعات التى تهتم المجتمع عامة والطلاب خاصة مثل الدروس الخصوصية ومشكلة التلوث والبيئة..

وهكذا وفى النهاية نشكرا/عثمان على عطا على هذا الحوار المتع

المتدبطين الصحفيين سارة اشرف محمود فاطمة الزهراء محمود





تطور المجالس النيابية في مصر



مجلس شورى النواب ١٨٦٦م
مجلس شورى القوانين
والجمعية العمومية ١٨٨٢م
الجمعية التشريعية ١٩١٢م
مجلس الشيوخ ومجلس
النواب (البرلمان) ١٩٢٤م
مجلس الأمة ١٩٥٧م
مجلس الشعب ١٩٧١م
مجلس الشورى ١٩٨٠م
مايكل مدحت عطية
١٠ سنوات - شبرا الخيمة



من أقوال عمر بن عبد العزيز



من حاسب نفسه ربح
ومن أطاع هواه ضل
ومن حلم غنم ومن خاف سلم
ومن أبصر فهم ومن فهم علم
ومن علم عمل-
حسن محمد شيجه
١٠ سنوات - منوفية

حقوق الصداقة

للصداقة حقوق.. منها المبادرة بالمساعدة وكرتمان السر..
وستر العيوب.. والمشاركة في الأحزان والأفراح.. وحسن
الاصفاء عند الحديث.. ودعوة الصديق بأحب الأسماء
اليه وشكره على معروفه.. ونصحه باللفظ.. والعضو
عندما يخطيء.. والتخفيف عنه اذا أصابه مكروه..
والفرح برؤيته.. والسلام عليه عند لقائه والسؤال عنه
عند مرضه.

أحمد ابراهيم أحمد
٨ سنوات - حلوان



رسالة حب

• أحب أن ارسل كل
الحب والشكر للام
العظيمة «سوزان
مبارك» لما قدمته
لطلاب المدارس في
حملتها القومية
للمحافظة على
الاسنان باسم آلاف
الطلبة والطالبات
فشكرا ماما سوزان..
ابنك الصغير مصطفى
محمد مراد
٨ سنوات - عابدين

ابتعد عن الخوف



• تمكنت طفلة في الثانية من عمرها ان
تصل الى الشاطئ بعد سقوطها من
مركب والديها.. رغم أن البحر كان هائجا
واحتمالات النجاة في وضع كهذا.. حتى
بالنسبة للسباحين المحترفين كانت
ضئيلة جدا قالت ادارة الشرطة بولاية
فلوريدا الامريكية: ان الامواج حملت
الطفلة «كارول آن» من المكان الذي
سقطت فيه ووصلتها للشاطئ بمعجزة.. ولدى وصولها الى
الشاطئ لفت صراخها انتباه بعض الصيادين الذين حملوها الى
المستشفى حيث أجريت لها الاسعافات .
وقم ابلاغ الشرطة التي كانت تبحث عن جثتها بعد أن ظنوا أنها
ماتت وقال الطبيب: أن الاطفال يولدون وهم يتمتعون بالقدرة
على العوم ومعظم الناس يغرقون من الخوف.. وهذه الطفلة لم
تدرك انها تواجه أخطار.. ولذلك فانها لم تخف ونجت من الموت
وسبحان الله.

محمد سمير عبد الحكيم

من مسميات النخلة

الودية: اذا كانت صغيرة
القاعدة: اذا كانت قصيرة في متناول
اليدين
جبارة: اذا صار لها جذع في متناول
اليدين
العيدانة: اذا ارتفعت عن ذلك

باسقة: اذا زاد

طولها

سحوق: اذا تناهت

في الطول

كادمة: اذا كانت على سطح الماء

خضيره: اذا كان سعتها منتشرا

ايمان وحيد محمد بدوي

١٢ سنة - البحيرة



لقاء التفوق

أقام المندوب الصحفي . عمرو محمد عبد الخالق الساعى لقاء هام مع الطالبة اسلام



السيد الهوارى الأولى
على الغربية والثالثة
على الجمهورية في
الثانوية العام لعام ٢٠٠٠
بمجموع ٤٠٧ + ٥ درجات
مستوى رفيع.. علمى
علوم من مدرسة بيسيون
الثانوية بنات وكان له
معها بعض الأسئلة
الهامة وحصل منها على
الاجابات التالية:
. انظم وقتى بين المذاكرة
والراحة والهوايات التى
احبها ومنها القراءة
والرسم ومشاهدة
التليفزيون.. ولكن لا

تقل ساعات المذاكرة عن ٥ ساعات فى بداية العام الدراسى حتى وصلت الى ٨ ساعات.
أقرب الهوايات لى هى الرسم وقد حصلت على عدة جوائز بالاشتراك فى الكثير من
المسابقات اذكرها مسابقة لتصميم غلاف كتاب يعبر عن انتصارات أكتوبر وقد
فزت بالمركز الأول.

. نعم الحمد لله.. لقد كنت دائما الأولى على مدرستى وعلى ادارة بيسيون.
أى انسان يريد التفوق لابد أن يثق بالله.. لأن الله لا يضع الجهد.. ويطيح
الوالدين.. ويذاكر بتركيز وثقة بالنفس.. ولا ينسى أن يرفه عن
نفسه أيضا.

. من أمانى المستقبل أن أكون دكتورة ناجحة.
وفى ختام الحديث تمنى لها عمر عبد الخالق الحظ السعيد كما
يتمنى لها بلبل وجميع الأصدقاء بدوام التفوق والازدهار وأن
تستخدم هذه القدرات الخاصة فى خدمة بلادها حتى ترتقى على
مستوى العالم كله.

عمرو محمد عبد الخالق الساعى



أكبر جرس فى العالم

• أكبر جرس فى العالم موجود فى موسكو واسم الجرس « جرس القيصر » ووزنه عشرون
الف قنطار وارتفاعه سبعة أمتار لم يتمكن صانعوه من تعليقه فكسرت قطعة من حافته
أثناء المحاولة.. لذا بقى حيث هو على الارض ويدخله الناس من الكسر.
أحمد صبحى رمضان / عين شمس الشرقية

حوار صريح مع مدير جمعية الرابطة الاخوية للصم والبكم

ارسل اليكم نتيجة هذا الحوار الصريح مع مدير جمعية الرابطة الاخوية للصم والبكم
بمقرها بالاسكندرية.. ونظرا لانه أصم وبكم فقد تم معه حوار ترجمة بالإشارة الاستاذ
محمد سليمان محمد سكرتير عام الجمعية ونتيجة الحوار كالاتى:

. الاسم: ابراهيم على البدرى - مدير الجمعية.
. الجمعية تتبع وزارة الشؤون الاجتماعية وتعمل على النهوض بتعليم فئة من الصم والبكم
بجميع الاعمار وتخدمهم فى شتى المجالات التعليمية والرياضية والثقافية.

. لا تعتمد الجمعية على امدادات وزارة الشؤون بل تتلقى تبرعات من الاهالى وفاعلى الخير.

. هناك عدة عقبات
تصادف الجمعية: فالمدرس
لا يجيد لغة الإشارة والمنهج
لا يتلائم مع مستوى
التحصيل.

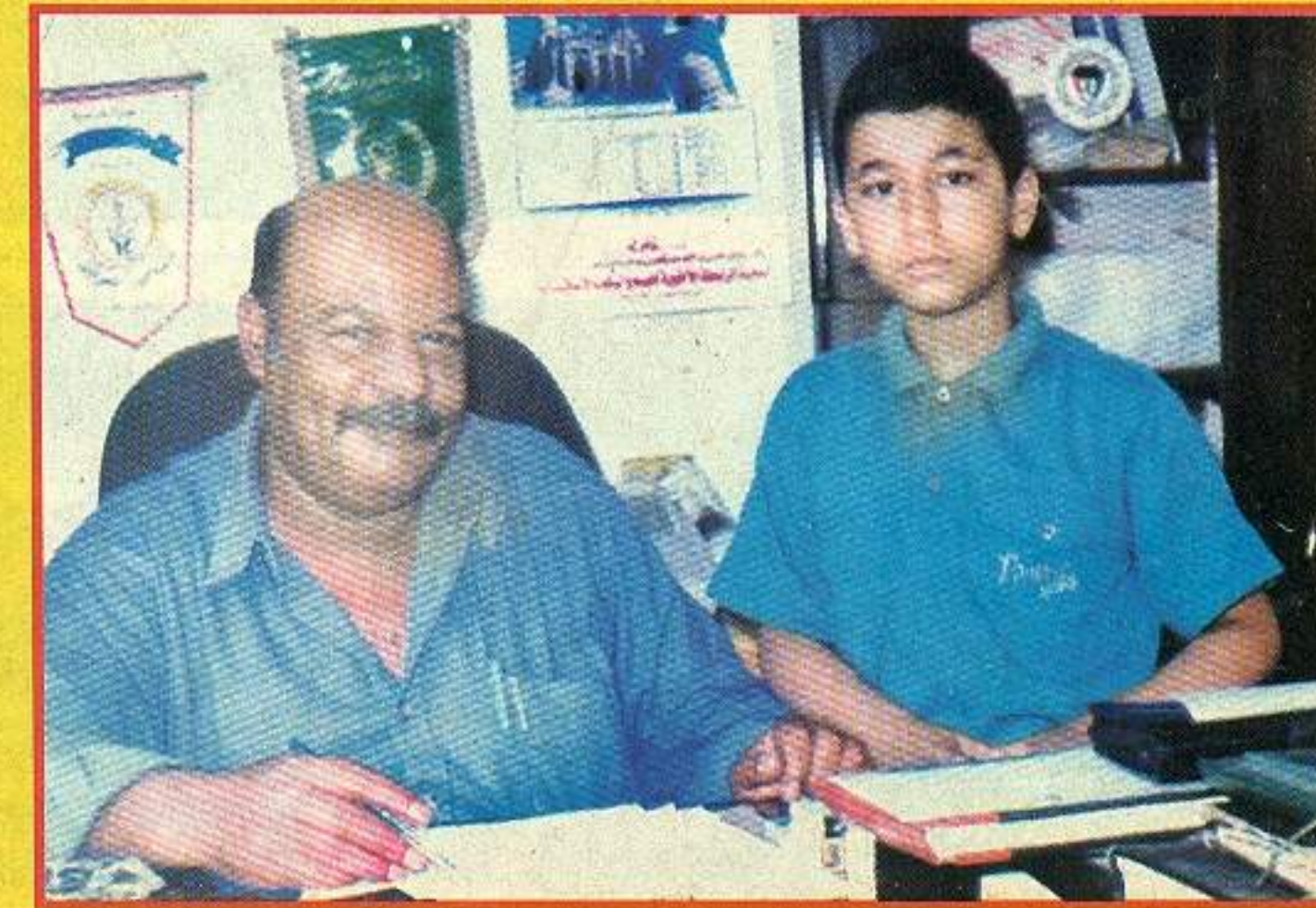
. الاخصانى الاجتماعى
ليس له دراية كافية
بسيكولوجية المعاقين
لاحتواء الامور النفسية
لديهم.

. نحن نأمل ان تنظر الدولة
الىنا نظرة قوية لتحقيق
الامل والامان لهؤلاء الفئة
من المجتمع المصرى تحت
قيادة حكومتنا الرشيدة.

المندوب الصحفي

محمود نبيل السيد التركى

٩ سنوات - الاسكندرية



شكل ونبيهة نصيحة عظمة



أصدقاء شكل ونبيهة



معاذ عبد الفتاح محمد



ياره عادل ابراهيم



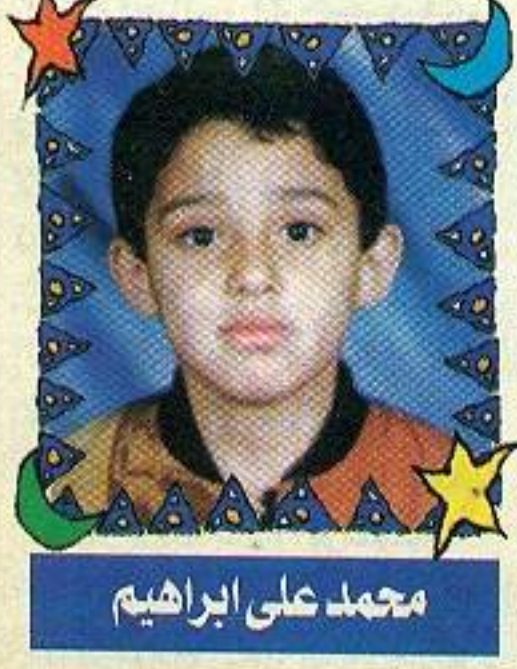
محمد السيد محمد



محمد حسين منصور



خالد علاء حنفى



محمد على ابراهيم

هل تستطيعين ان تخبرينى كيف
سنخرج من هذا المازق؟.. أريد
ملايسى ان شكلى مضحك جدا بهذا
الزى..

ولماذا تصرخ فى ايها التلميذ
الناصح.. أليس هذا خطأك
وخطأ عفريت قلمك
الرصاص



كيف لا أصرخ؟.. أريد ملايسى..
ان شكلى مضحك جدا وأنا ارتدى
هذا الضستان..

احذرك يا شكل.. اتركنى والا
إشكيتك للاستاذ درويش..



شكل.. دع نبيهة والا
سأعاقبك عقابا
عنيفا..

دعه بتركنى
يا استاذ درويش
من فضلك



من الذى سمح لك بأن تبدل مكانك
وتجلس مكان نبيهة؟..
ثم منذ متى يرتدى الاولاد ازياء البنات؟..



هذا ليس خطاى ولكن خطأ
عفريت القلم الرصاص..

عفريت ماذا؟.. إذا بما أنك
مصمم على سخريتك من
استاذك فلتذهب إذا وتقف
فى مكانك المعتاد..



ولكن صدقنى يا استاذ درويش ان
الخطأ كله خطأ عفريت القلم
الرصاص..



لا أعلم لماذا لا يريد
ان يصدقنى الاستاذ
درويش مع أنتى
صادق فى كلامى..



أريد أن أخبرك بسر يا شكل..
ان شكلك يبدو مختلفا
بهذا الضستان
الجميل.. لماذا لا
تحتفظ به إلى
الابد؟..



ماذا؟.. هل قلت لك شيء
اغضبك يا شكل؟..



إقرأ قصة التقليد الأعمى صفحة ٣٩

© Godi & Zidrou, Editions Du Lombard



هل أنت صديق مخلص؟



الشخصية والحصول علي أكبر قدر من الخدمات. اذا كانت كل الاجابات لا.. توقف قليلا.. ستجد يوما الجميع ينفذ من حولك.. وتدرك الخسارة الفادحة بعد فوات الاوان.

الصديق وتعمل جاهدا علي الاحتفاظ بتلك الثروة الهائلة من الاصدقاء.

• اذا كانت معظم الاجابات لا.. فهذا يعني انك شخص يميل الي الانانية ولا يبذل أي جهد لكسب صديق، بل انه في الغالب لا يهتم من سوي الاستفادة والمصلحة

الطريقة التي تتكلم فيها مع معارفك العابرين؟

النتيجة:

• اذا كانت كل الاجابات نعم.. فأنت صديق رائع.. فهنينا لاصدقائك
• اذا كانت معظم الاجابات «نعم» فهذا يعني انك صديق وفي ومخلص، تعرف معنى الصداقة وتقدر اهمية

مهما كلمك هذا؟

٩- هل تحرص علي مجاملة اصدقائك وتهنئتهم علي أي نجاح يحققونه؟

١٠- هل تشكر اصدقائك اذا قدموا اليك خدمة، وتظهر تقديرهم وامتنانك؟

١١- هل تتكلم وتعامل اصدقائك بنفس

٦- هل تستمع لأراء اصدقائك بالقدر الذي تريد به أن يستمعون اليك؟

٧- هل تحافظ علي مشاعر اصدقائك وتجنب جرح شعورهم واذا فعلت ذلك هل تبادر بالاعتذار فورا؟

٨- هل تنفذ الوعود التي وعدت بها اصدقائك

الصداقة تلعب دورا أساسيا في حياة كل منا، وكل شخص في حاجة لصديق يشاركه أفراحه، وألوان النشاط المختلفة التي يشوم بها، وآرائه، ومشاكله في بعض الاحيان.

لكن هل سألت نفسك يوما ما الذي تعنيه الصداقة بالنسبة لك؟ هل توقفت مرة لتفكر فيما لديك من اصدقاء؟ هل فكرت في بذل مجهود لاكتساب صديق أو المحافظة علي آخر مثلما تبذل الجهد في الدراسة؟ وأهم من كل هذا، هل فكرت اذا كنت أنت نفسك صديق جيد ومخلص أم لا؟

يمكنك معرفة ذلك بالاجابة علي هذه الاسئلة البسيطة لتعرف أي نوع من الاصدقاء أنت: أجب بنعم أو لا علي كل سؤال:

١- هل تشعر نحو اصدقائك بالحب أكثر من التكبر والحسد؟

٢- هل تدافع عن اصدقائك حتي في غيابهم وترد عنهم مكائد الآخرين ومقالبهم؟

٣- هل تبذل قصاري جهدك لمساعدة اصدقائك وقت الشدة؟

٤- هل تفرح لنجاح اصدقائك أو لأي تقدم يحدث لهم في كل المجالات؟

٥- هل تكتم كل أسرار اصدقائك مهما كانت بسيطة؟



نصاحة دينو

نواد دينو

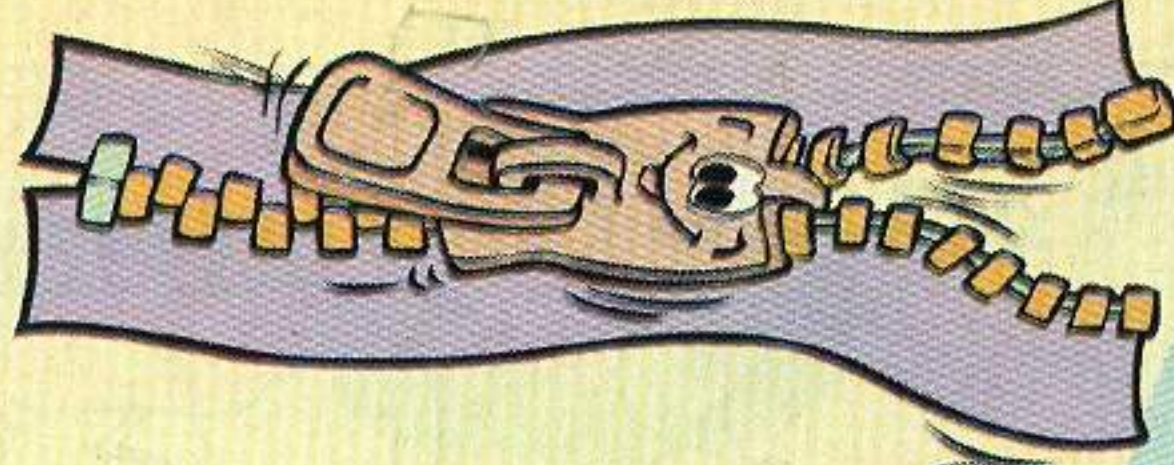


مغامرات نونو

هلا وء



إعداد: ليلى أمين
رسوم: عبد الشافي سيد



أختي الصغيرة

فن ترتيب حقيبة السفر

من المهم ان تهتمى جدا بترتيب حقبتك قبل سفرك بأسلوب صحيح ومميز للأنسة الصغيرة المرتبة.

- 1- اختارى حقيبة بحجم يتناسب مع لوازلك عن مدة السفر
- 2- اختارى كل ما سوف تصحبيه معك من ملابس للبيت، وللخروج من صنادل، وشباشب، ومن شامبو وادوات تمشيط شعرك.
- 3- استبعدى ما لا ضرورة له، او ما يمكن الاستغناء عنه فترة الاجازة، خصوصا اذا كانت اياما قليلة.
- 4- ابدأى بملء الحقيبة بمضارب البنج بونج، والصنادل والشباشب.
- 5- فى ملابس البيت، ثم فوطة الوجه، ثم الضاقتين والبلوزات
- 6- ثبتي وضع الملابس بالاحزمة الخاصة فى الحقيبة.
- 7- صفى زجاجات الشامبو، والكلونيا ومعجون الاسنان فى اكياس منفصلة، ثم ضعها فى الجيوب الجانبية للحقيبة، وبذلك تضمنين عدم انسكاب اى من السوائل على الملابس.

لتجميل طبق الارز باللبن

ان لمستك الرقيقة، وذوقك الرفيع يمكن ان يضفى شكلا جديدا للطبق العادى، فيجعل له مذاقا جديدا وتقديما يعجب افراد اسرتك، ويسر والدتك بالاكثير. فانتهمزى فرصة ان والدتك او اختك الكبيرة قد قامت بصنع اطباق الارز باللبن للأسرة، لكى تقومى بتجميلها.

المطلوب:

• باكو شيكولاته سادة • كريمة مخفوقة

الطريقة:

- 1- انتظرى حتى تبرد اطباق الارز باللبن
- 2- اغمرى سكيننا صغيرة فى ماء ساخن، ثم جففيها، وبسرعة مرى على وجه باكو الشيكولاته، لتخرج لك لفائف من رقائق الشيكولاته
- 3- صفى على كل طبق من الارز باللبن نجمة من الكريمة
- 4- انثرى لفائف الشيكولاته على الكريمة، وعلى وجه الارز باللبن وسوف يعجب الجميع، بالشكل الجديد الذى تقدمين به الطبق اللذيذ.. وبالصحة والعافية للجميع.



لعبة حزم امتعة السفر

كثيرا مانسافر معا كأسر متحابه، واقارب الى اجازة مشتركة على شاطئ البحر، او فى بلدة فى ريفنا الجميل وفى المساء يحلو السهر والسمر مع الصديقات والقريبات، فاليك هذه اللعبة للتسالى، وقضاء وقت ممتع فى تدريب الذاكرة.

- تجلس جميع المشاركات والمشاركين فى اللعبة على شكل دائرة
- تقول اللاعبة الاولى اننى ذاهبة الى اجازة فى بلد كذا، وسوف اخذ معى (وتذكر شيئا مميزا نأخذاه معنا فى رحلتنا الى ذلك المكان).
- تقوم اللاعبة الثانية بتكرار نفس الجملة، ثم تضيف شيئا او نوعا اخر مميزا.
- يتوالى الدور، ويتوالى تكرار الجملة من اولها، مع زيادة نوعا جديدا فى كل مرة.
- تستمر اللعبة بنفس الطريقة حتى تسقط ذاكرة لاعبة فى تذكر شيئا من تلك الاشياء التى سبق ذكرها بالترتيب

اعتذارك بالزهور

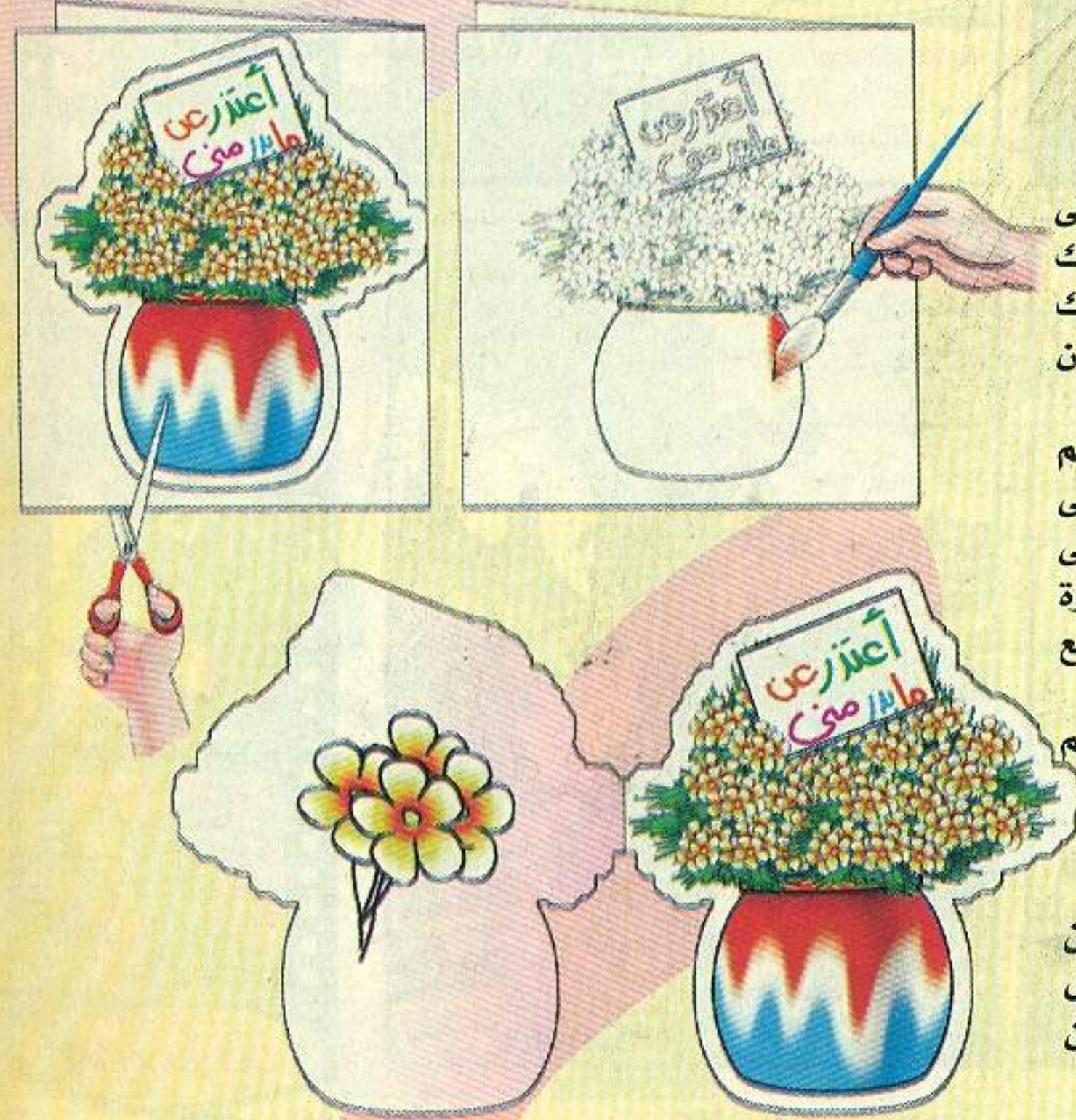
إذا أخطأت تجاه أى شخص، فمن قوة الشخصية والإخلاص ان تعتذرى فى الحال، لتعود العلاقات الطيبة بينكما فوراً وفى الحال. أما إذا حدث وتصرفت عفواً ما ضايق والدتك أو والدك منك، يمكنك أن تقدمى اعتذارك بأسلوب رقيق، وراقى، وذلك بتقديم باقة من الورود أو الزهور التى يفضلونها... على أن تكون من صنع يديك.. كيف؟

ارسمى الشكل المبين، بعد أن تقومى بتكبيره خمس مرات، ثم لونيه بألوان رقيقة مثلك، بعد أن تجف رسومك وألوانك قصى حوله، وأخيراً اثنى مكان الخطوط وضعى فارة ورودك على منضدة الزينة فى حجرة والدتك، أو على المنضدة الصغيرة بجوار والدك، وسوف تقوم ابتسامتك الرقيقة بكل الاعتذار مع زهورك والكارت الذى رسمتيهما بنفسك. وقتاً طيباً مع هوايتك الرقيقة للرسم والتلوين.

قومى بشف الشكل على باطن الصفحة، وهو رسم لفارة من الزهور الجميلة، مع جناحين.

عودى واطبعى الرسم على ورق ملون مقوى، ثم قومى بتلوين الزهور بألوان مشرقة جميلة مثله أخيراً قومى بقص الشكل على الخطوط المقطعة وبعددها اثنى عند خطى الثنى، فيكون عندك الشكل النهائى لفارة تستند إلى المنضدة.

صديقات أختي



إسراء أحمد محمد

هادير طاهر كرم

سلمى محمد على

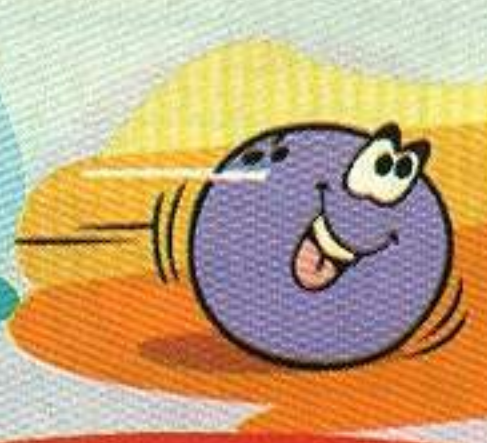
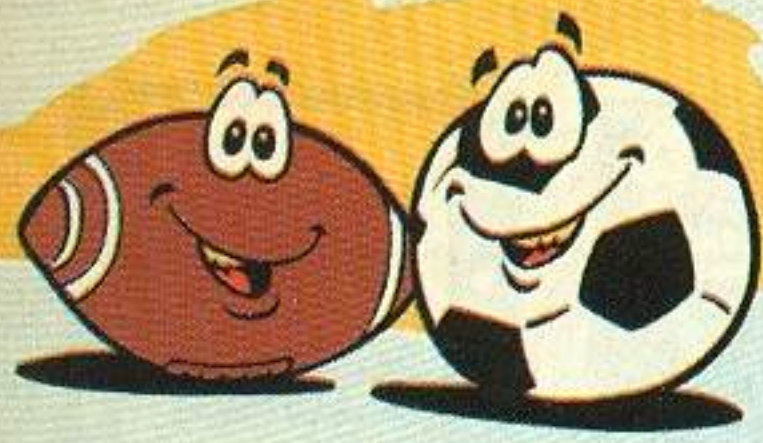
مريهان أحمد على

مها أحمد زكى

نورهان أمير مظلوم

أصدقاء فرقة

المجلس الوطني



ياسمين تتألق في الإطاحة بالمطرقة

ياسمين اشرف عبد السلام. ثمرة جديدة في عنقود المواهب الواعدة في رياضة ألعاب القوى (أم الألعاب) خاصة وأنها إحدى النجمات الناشئات في لعبة الإطاحة بالمطرقة والتي حصلت فيها على بطولة الجمهورية وينتظرها مستقبل كبير مع المنتخب الوطنى الأول بعد أن شاهدها الدكتور ناجى اسعد مدرب الرمي وأعجب بادائها وقال انها مستقبل المطرقة فى مصر.

دخلت ياسمين اشرف رياضة ألعاب القوى بالصدفة بعد أن شاهدها الكابتن سيد وحيد فى مدرستها وطلب منها الانضمام لنادى الزمالك فوافقت فوراً.

وتلقفها المدرب محمد العشرى الذى صنع منها بطلة للجيزة والجمهورية خاصة بعد الرعاية الكاملة من الكابتن حمدي السعدنى الاب الروحى لأبطال وبطلات ألعاب القوى بالزمالك. حصلت ياسمين على مجموعة ميداليات ذهبية وفضية وبرونزية فى بطولتى الجيزة والجمهورية كما كرمتها مدرسة يوسف جاد الله الاعدادية بعد فوزها ببطولة الادارة والمنطقة ثم التألق فى بطولة الجمهورية للمدارس. مثلها الاعلى مروة حسين نجمة الاهلى وبطلة افريقيا وامنيته الفوز لمصر بالبطولة العربية.



حرب النجوم وراء إنضمام التوءم حسن للزمالك

الصغير هذاف القناة وفى الطريق بعض اللاعبين الافارقة وتحت المنظار مهاجم برازيلي. أما الاهلى فارس الدورى الممتاز ففاز بأفضل صفقتين كروتين هذا الموسم بإنضمام محمد صديق مدافع المقاتلون الصاعد بسرعة الصاروخ والذى هز شباك الزمالك بالهدف الاول فى بطولة كأس مصر وساهم فى صعوده فريقه لنهاى كأس مصر.. ووقع صديق مقابل ٧٥٠ ألف جنيه.. أما الصفقة الثانية الناجحة فكانت بضم مهاجم الاسماعيلى القناص خالد بيبو احد اهم الاوراق الرابعة لفريقه هذا الموسم وسيكون له مع الاهلى شأن آخر الموسم القادم.

كما انضم للفرسان اشرف امين مدافع السويس. ثابت البطل مدير الكرة بالنادى الاهلى اكد ان هناك مفاجأة كبيرة ستشهدا قائمة فريق الاهلى فى الموسم الجديد وربما تكون سيف داود مهاجم المصرى.

حرب النجوم.. او الصراع على خطف النجوم هو اهم ما يشغل الوسط الكروى حالياً.. حيث احتدمت المعركة وارتفعت رجاها بين اندية الدورى الممتاز وبعض الطامحين من اندية الدرجة الاولى لشراء الموهوبين من اللاعبين فى الاندية الاخرى ورصدت الاندية الملايين لتسهيل عمليات الانتقال والشراء فى ظل عالم الاحتراف.

أشهر صفقات الموسم الجديد الذى سيكون ساخنا (٢٠٠٠/٢٠٠١) كانت صفقة نادى الزمالك الذى اشترى توءم الاهلى واشهر نجوم مصر حسام وابراهيم حسن مقابل مليون و٢٠٠ ألف جنيه ليرد على القافلة الحمراء التى كانت قد حققت اشهر صفقات الكرة المصرية بضم رضا عبدالعال وليستمر الصراع الحميم بين قطبى الكرة المصرية على تدعيم صفوفهما بأفضل النجوم.

الزمالك ايضا دعم صفوفه فى الموسم الجديد بضم الحسن محمد مهاجم المصرى البورسعيدى مقابل ٣٠٠ ألف جنيه.. كذلك حصل على توقيع أحمد فكرى



إعداد: عبد الرؤوف رمزي

أصدقاء عالم الرياضة



إسلام عنتر محمد



وائل فايز



أحمد مجدى السيد



عبد الرحمن مصطفى



محمد ماهر الجاد



محمد يوسف محمود

روبن هود

لسة قتية



اصدقاء روبن هود



اعتقد انك على حق يا روبن..
انتظرنى هنا.. سأعود اليك
بعد قليل



مما لا شك فيه ان قصر ك كبير وتصميمة رائع ولكن، تنقصه اللمسة
الفنية.. اعتقد انك لو قمت بطلائه سيبدو أجمل
انها مهمة لن تكلفك الكثير



هل ستقوم بطلاء قصر ك بهذه
العلبة؟؟

ايه.. نعم.. الا
يعجبك اللون
الاصفر



انا جاهز...
هيا الى العمل



هاها.. لقد
انتهت



لقد انتهت المهمة بنجاح ولكن الشيء الوحيد الذى يضايقنى فى الامر
كله.. انه كان على ان اشترى عليه طلاء اصغر من هذه فأنا
استهلك نصف العلبة فقط والان ماذا افعل بالنصف الاخر؟

لا بد من ان ارحل عن هنا
فورا والا سأموت من شدة
الغيظ !!



!!

© Turk & De groot, Editions Du Lombard



منال محمد السعيد



نورا فتحي عبد الرحمن



إسلام مجدى غريب



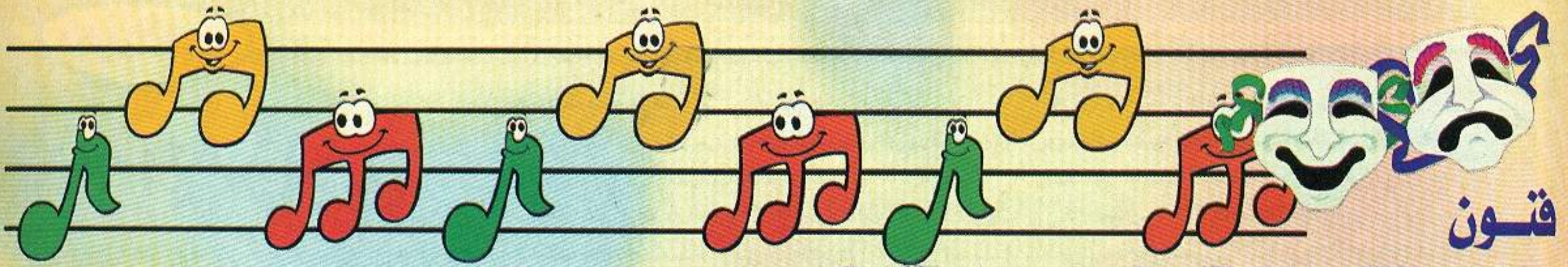
عمرو علاء عبد الحميد



سامح سيد محمد



آية الله يوسف



فنون

ولكن ربما اعجبته
الصورة وجو المولد الشعبي
فيها.

رسالة لقراء بلبل

لا تتصور انه من الممكن ان
ينجح انسان في الحياة
دون دراسة، والدراسة هي
التي تثقف الانسان
بالمعلومات العامة
الاساسية، ثم تأتي بعد
ذلك مرحلة الميول.
ولا تتصور انك لن تستفيد
في حياتك العملية
بدراساتك المتنوعة
فهناك اشياء نستفيد
منها بشكل غير مباشر،
وفيما بعد تستطيع
تثقيف نفسك وتهتم
بميوئك.

ببساطه لا ينفع ولا يصلح
الا يعرف الواحد منا
جغرافية وتاريخ بلده
والوطن العربي والعالم
كله، والعلوم المختلفة كل
هذا يجعلنا نفهم الدنيا
كلها.. مع تمنياتي بالنجاح
لكل أصدقاء بلبل..

حوار: سهير متولي



لا تتوقف وتجلجل دائما،
وقبل دخول الفن كان مثلاً
فنان الكاريكاتير رمسيس.
حينما يراني يقول لي:

«المبتهجة بلا مبرر».. ومن
يومها وأنا لم أعد مبتهجة

القراءة

من الاشياء الهامة
والضرورية والمستمرة في
حياتي، عندي نهم
للقراءة كبير جداً، ومن
الطبيعي انني اقرأ
بسرعة واستيعاب في
نفس الوقت، وامتلك ذاكرة
فوتوغرافية ساعدتني
كثيراً في الاختيارات فقد
كنت افر الصفحات في
رأسي كالكامبيوتر

الفناء للأطفال

لا اريد الفناء للأطفال
بشكل مباشر لاننا اوقات
نقوم بعمل اغنيات
خصيصاً للأطفال،
ولا تعجبهم، واوقات
تعجبوا جداً باغنيات
ليس مقصوداً فيها
التخاطب مع الاطفال
وبالمناسبة كثير من
الاطفال اعجبته اغنية
«مش نظرة وابتسامة»
رغم انها ليست للأطفال،

من الناس لا يلتفتون الا
للأشياء التي تحدث
بصخب في الحياة.. ابي
وامي والاب والام بشكل
عام هما السند الحقيقي
في الحياة، هما الكنز
الذي لا يمكن تعويضه،
ولا يمكن ان يحبنا احد
في هذه الدنيا اكثر
منهما، هما من نشعر في
كنفهما بالحماية وبأن
«ورانا ظهر نتسند عليه».

لحظات مفرحة

كنا نقوم بعمل نشاطات
كثيرة جداً بعد الدراسة،
هذه النشاطات كانت
نشاطات اجتماعية تشبه
الكشافة.. كانت الراهبات
تقمن بتعليمنا الانعاش
فقط لانفسنا فمن
الضروري ان يكون هناك
جزء من حياتنا للآخرين
لمساعدتهم والوقوف
بجوارهم، وهكذا تعلمت
الا اعيش لنفسي فقط
وكان هذا النشاط يجعلني
اشعر بسعادة حقيقية.

منى شوقي وسها ابراهيم

كان لي العديد من
اصدقاء المدرسة
والجامعة ولكن هناك
صديقة عزيزة على جداً
فرقتنا الايام ولا أدري

اين هي الان اسمها منى
شوقي. واتمنى ان تقرأ
هذا الموضوع في مجلة
بلبل وتصل بي.. اما أعز
صديقة لي فهي سها
ابراهيم تقوم بعمل
نشاط جميل جداً في
منزلها فهي تقوم بعمل
رسومات على الحرير
للكعبة والمسجد النبوي
شديدة الجمال.. ربما
اختلفنا أنا وهي كميول
ولكننا لم نختلف كروح
واتمنى ان نظل اصدقاء
طول العمر معها ومع
اطفالها ليلى وعزمى.

مبتهجة بلا مبرر!

لم يكن عندي احباط في
طفولتي وصبايا، كانت
الحياة بسيطة، كنت
بشوشة دائماً وضحكتي

سيمون



رسالة من سيمون

وأرى أن خصوصيتها يكمن
في طبيعتها. اسرة فيها
الاب والام يجمعهما
التفاهم والود والالتزام
والدي رحمه الله. كان
شخصية اسرة، انسان
مثقف، محبوب صريح
صراحة مدهشة، معلم
عنده حب شديد للحياة،
علمني اساسيات الحياة،
علمني الا اكون بنوته
ضعيفة تنكسر، الا افعل
اي شيء الا بعد تفكير،
والا اتخذ اي قرار في
حياتي في لحظات
الانفعال. أما امي فهي من
النوع الهادئ جداً
والمستكين، عندها صبر
وجلد شديدين، امي هي
الشمعة التي تحترق لتنير
لنا في صمت، ولكن كثير

بضريق الكورال لأنه لم
يشعروني بالتميز مارست
الفناء طوال اعوامي
الدراسية حتى تم
اختياري مغنية المدرسة
الاولى وشاركت في كل
احتفالات المدرسة.. اما
في الجامعة فقد
اكتشفتني الاستاذ جمال
عبد العزيز وقد منى
للأستاذ طارق الكاشف
وقمنا باصدار اول شريط
غنائي لي وهو شريط
ثاني ثانى. وبه اصبحت
احدى المغنيات المعروفات
في مصر والدول العربية
وتوالى بعدة الاعمال
الفنية المتنوعة.

الخصوصية في الطبيعية
عشت طفولتي في
احضان اسرة خاصة جداً

التقينا والفنانة المحبوبة سيمون
ففتحت لنا قلبها بعفوية شديدة
وقالت لنا،

أنا خريجة اداب قسم لغة
فرنسية، ودرست في
الجامعة الامريكية وسائل
الاتصال العلاقات
العامة.. لي اخ واحد يعمل
مهندس كمبيوتر بكندا.

متعددة المواهب

طوال مراحل دراستي وأنا
اشارك في النشاطات
الفنية والرياضية
والعلمية، وكنت احب
الرسم والاشغال
اليديوية.. كان الفناء احد
الهوايات المتهدة، التي
كنت امارسها منذ الصغر..
كنت احب النشاط الذي
اكون بارزة فيه، واتذكر
مثلاً انني لم اعجب

الإخلاص

تعالى، ببركة دعائهم وإخلاصهم لله تعالى. ولذلك فقد كان الصحابة رضوان الله عليهم يهتمون بالنية اهتماما كبيرا، فكانوا لا يقدمون علي عمل، إلا إذا كانت نيتهم خالصة لوجه الله تعالى، قال سفيان الثوري: كانوا يتعلمون النية للعمل، كما تتعلمون العمل. وقال بعض العلماء: اطلب النية للعمل قبل العمل، ومادمت تنوي الخير فأنت بخير.

ولاشك أن ابنائنا وشبابنا حريصون كل الحرص علي أن تكون أعمالهم مقبولة بإذن الله، وحريصون علي أن يوفقهم الله تعالى في حياتهم وفي دراستهم، وحريصون علي أن يكونوا اقوياء، يهزمون الشيطان والاهواء، وكل هذا إنما يكون بفضل الاخلاص لله تعالى وحسن التوكل عليه، فالاخلاص لله يجعل الانسان ناجحا في حياته، لأنه ينظم وقته ويدير شئون حياته، كما أمره الله تعالى، والله لا يأمرنا إلا بما هو خير وحق، والاخلاص لله يجعل عمل الانسان مقبولا بإذن الله تعالى في الآخرة، وبذلك يحصل علي حسن ثواب الدنيا والآخرة. قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: أفضل الاعمال أداء ما افترض الله تعالى، والورع عما حرم الله تعالى، وصدق النية فيما عند الله تعالى. نسأل الله أن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم، وأن يظهر قلوبنا من الرياء، إنه نعم المولي ونعم النصير.

بقلم د. وجيه يعقوب

الكريمة بوضوح، أن العمل يجب أن يكون خالصا لوجه الله تعالى، لا يقصد الانسان من وراءه شهرة أوريا. قال صلى الله عليه وسلم:

«من فارق الدنيا علي الاخلاص لله وحده لا شريك له، وأقام الصلاة، وآتي الزكاة، فارقها والله عنه راضي» (رواه ابن ماجه)

والاخلاص سر في قلب العبد، لا يطلع عليه أحد إلا الله تعالى، ولذلك حثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم علي تنقية قلوبنا من الرياء والنفاق، والاخلاص لله تعالى في السر والعلن، فقال صلى الله عليه وسلم: «إن الله لا ينظر إلي أجسامكم، ولا إلي صوركم، ولكن ينظر إلي قلوبكم وأعمالكم» (رواه مسلم)

ولاشك أن الاخلاص لله فضل عظيم، فهو يجعل العمل مقبولا بإذن الله تعالى، كما أنه يمنح الانسان قوة، تمكنه من الانتصار علي أعدائه وعلي الشيطان، كذلك فإنه يجعل الانسان مستجاب الدعوة.. وكلنا يعرف قصة الثلاثة، الذين دخلوا الي غار، فأنحدرت صخرة من الجبل فسدت عليهم الجبل، وحاولوا أن يدفعوا الصخرة بكل ما لديهم من قوة فلم يستطيعوا، فعندئذ قالوا:

«إنه لن ينجينا من هذه الصخرة، إلا أن ندعو الله بصالح أعمالنا، وقالوا: اللهم إن كنا فعلنا ذلك ابتغاء وجهك ففرج عنا ما نحن فيه من هذه الصخرة.

وانفجرت الصخرة، وخرج الثلاثة بفضل الله

لا شك أن الدوافع التي تدفع الانسان لعمل الخير كثيرة ومتعددة، فهناك من يفعل الخير حبا للثناء والشكر واستحسان الناس، وهناك من يفعل الخير نظير مقابل يحصل عليه، وهناك من يفعل الخير خالصا لوجه الله تعالى، لا يريد جزاء ولا شكورا من الناس، لكنه يريد ثواب الآخرة، وهذا هو الاخلاص الذي أمرنا الله تعالى به حيث قال تعالى «وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين»

وقد كان الصحابة رضوان الله عليهم، حريصين كل الحرص علي أن يخلصوا في حياتهم وأعمالهم لله، فإذا أحسوا بشيء ما، يختلط بهذا الاخلاص، أسرعوا بالتوبة والاستغفار، وأخبروا الرسول صلى الله عليه وسلم بما في نفوسهم، لكي يبين لهم الحق والصواب، فقد كان أحد الصحابة، يحب الصدقة وفعل الخير، وكان هذا الصحابي يتصدق لوجه الله، لكنه كان يحب الثناء من الناس، سببا في إحباط عمله، فذهب إلي رسول الله صلى الله عليه وسلم، يسأله عن رجل يصطنع المعروف ويتصدق، فيحب أن يحمد ويؤجر، فنزل قوله تعالى: «فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه أحدا» (الكهف: ١١٠). فبينت الآية

قليل البسخت

قصة من الحياة



قصة: منال عزام

رسوم: عبد الشافي سيد

يديني أم انه شيء عادي بالنسبة لانسان كل ذنبه انه قليل الحظ.

ما رويته يدينيك ولا شك ويؤسفني ان اقول لك انك غير قنوع وهذا ما يجعلك تحب ما في يد غيرك وترهه فيما يكون معك فيجب عليك تلاشيا لما انت فيه ان تقتنع بان الله سبحانه وتعالى قد كتب لك قبل مولدك وانت جنين في بطن امك اشياء كثيرة منها رزقك قليل كان او كثير ولهذا فيجب علي الانسان ان يسلم امره لله في كل شيء ولا يسعى وراء ما في يد الغير لانها ببساطة اشياء لا تخصه وليست السعادة في اقتناء الاشياء ولكنها في الرضى بالمقسوم وبالسعى ولكن بدون سخط او جذع والله سبحانه وتعالى قد وضع القاعدة التي تنظم علاقة المسلمين ذكورا واناثا لقوله ولا تتمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض للرجال نصيب مما اكتسبوا وللنساء نصيب مما اكتسبن فهناك تمنى مباح وتمنى محظور اما المباح فهو ان يتمنى الانسان ان يكون مثل غيره في النجاح وفي السعي الي احترام الناس واما المحظور فهو ان يتمنى ذوال النعمة عن الغير وهذا ما يسمى بالحسد وهذا الانسان الطماع الحسود تجدد نفسه انانية وتمنى ان تستأثر كل شيء لنفسها فقط دون غيرها وهذا الانسان غاليا ما يصبح معروفا بين الناس فينبذونه لسوء طباعه التي تؤذي الآخرين ويصبح مكروها ومعزولا وبعد كل هذا اظنك عرفت وفهمت فارجو ان تتغير حتى تكسب حب الآخرين فانت لازلت صغيرا وامامك الكثير والكثير لتتغير وتتبدل من حسن الى احسن وليوفقك الله.

بعد دائما بان حظي قليل.. فاذا اشتريت شيئا جدته بعد الشراء لا يطابق أحلامي.. وسأروي م.. فقد اشتريت دراجة جديدة واشتري جاري اجة ايضا وكانت دراجتي اقلي بكثير، ولكنني تشمت ان دراجته افضل رغم انها زهيدة الثمن، حزنت وبدأت احلم ان اركب دراجته هو حتى انني دضت عليه ان نستبدل احدهما بالآخر فلم افق وعرفت انني قليل الحظ، ليس حظا فحسب بل انني اشتريت اذا واخي ساعات جديدة وقد عثرت ساعتني بنفسى ولكنني بعد ان عدت للبيت طرت فاذا بساعة اخى اجمل واخى من ساعتني تمنيت لو اخذها ولكنه كان متمسكا بها ايضا، حدث هذا في كل امر من اموري.. وبدأت ابدى عجابي بكل شيء اراه دون تحفظ، حتى اذا رايت يئا مع صديق لي وايديت اعجابي به فعرضه علي فت لا اتردد في اخذه ثم اكتشف بعد اقتنائه انه يستحق كل ما ابديته نحوه من اعجاب.. وعرف اني كل الناس هذا فبدأوا يتجنبونني فاذا ابديت عجابي باي شيء اخفوه حتى لا اخذه.. ومع الايام حسست بنظراتهم المنتقدة تجاهي وذات يوم اردت ان اكسب ود احدهم فايديت اعجابي بمقلمتة كنت اتحدث عنها بحسن نية فوجدته يصرخ في جهى ويقول لي انني طماع وانني لا اشبع وانني ظرالي ما في يد غيري لعدم قناعتى بما قسمه له لي من رزق.. وقال لي أن الله لا يحب امثالي لناس ايضا فشعرت بالقهر وبدأت ادرك خطاي ثم تساءلت هل انا طماع.. ام انه يبالغ وهل انا استحق نقمة الله ام انه كذاب.. وهل ما رويته

استمر أصدقاؤنا فى مغامراتهم المثيرة وفى كل خطوة يكتشف روبين هود ان العمدة برعى قلب الأسد قد وضع مخاطر رهيبية لتكون المغامرة أكثر إثارة، وكاد روبين ان يفقد حياته بعد ان مر على كوبرى قديم متهاك فاستشاط غضبا...

روین ہود

مغامرة في الادغال

الحلقة الأخيرة



أصدقاء روبن هود



محمود شناوی



نرمین صبری محمد



نوران محمد صابر



أحمد حسام فتحي



آلاء حسین



محمد عبد الرحمن

اعداد: هویدا حافظ

روبن هود



أصدقاء روبن هود



إبراهيم أحمد إبراهيم



أيمن محمد عز



أميرة عزت سعد



أحمد محمد عز



ندى ياسر عصمت



خديجة محمد عز

روبن هود



أصدقاء روبن هود



ندا مصطفى



إسلام حسن شحاته



شيماء صبرى عبد الفتى



ياسمين صبرى عبد الفتى



أحمد صبرى عبد الفتى



إسراء نشأت



رشا سليم محمود



طارق عاطف سويلم



محمد صبري



هدى عادل محسن



هدى يسرى سيد



نبيل محمد السيد



لماذا ينتظر القطار أمام
الصيدلية؟ ممممم...



توجد فزرة ثانية؛ لماذا يضعون فوق الزير غطاء؟

أنا أعرف السبب



لكي نعبّر من البوابتين القادمتين بأمان يجب أن
نحل بعض الفوازير، السؤال الأول: لماذا يقف
القطار أمام الصيدلية؟

لا اعتقد ذلك ولكن ربما ينتظر
لسبب آخر..

وما هو بسرعة؟

لا تخف فانا
برعى قل ..

هل تعتقد أنه ينتظر هناك
لأنه مريض؟

حتى يضعوا فوقه الكوز..
رأيت؟ لقد فتح الباب الثانى

أنا فى
منتهى الذكاء

احترس وأنت
تفتح الباب



محمد صلاح الجمل

روبين هود



أصدقاء روبين هود

لقد حذرتك من قبل وقلت لك احترس
قبل أن تفتح الباب! على كل حال
احترس في المرة القادمة



لا توجد مرة قادمة..
فخلف هذا الباب نصل
الى نهاية رحلتنا!



الماسة العملاقة، أكبر ماسة
في العالم!



ولكن احترسوا فربما توجد
بعض المخاطر الأخرى



فاحذروا يجب
أن يكون موجودا
في كل وقت

فأنا العمدة برعى قلب الاسد،
متخصص في الرحلات والمغامرات
ولى خبرة كبيرة في هذا المجال!



ألم تراق الحارسين؟



اعتقد انهما فضلا الانسحاب
حتى ينفذوا نصائحك عن
الحذر والاحتراس!



انظروا.. ألا يستحق
هذا المشهد كل
المغامرات والمصاعب
التي قابلناها؟



أمير السباعي



إسراء أشرف توفيق



لياء أشرف توفيق



أحمد أمين معوض



كريم محمد عبد الفتى



مصطفى محمد عبده

روبن هود



أصدقاء روبن هود



خالد بلال عبد الحميد



نداء عبد السلام محمود



محمد حنفي البطل



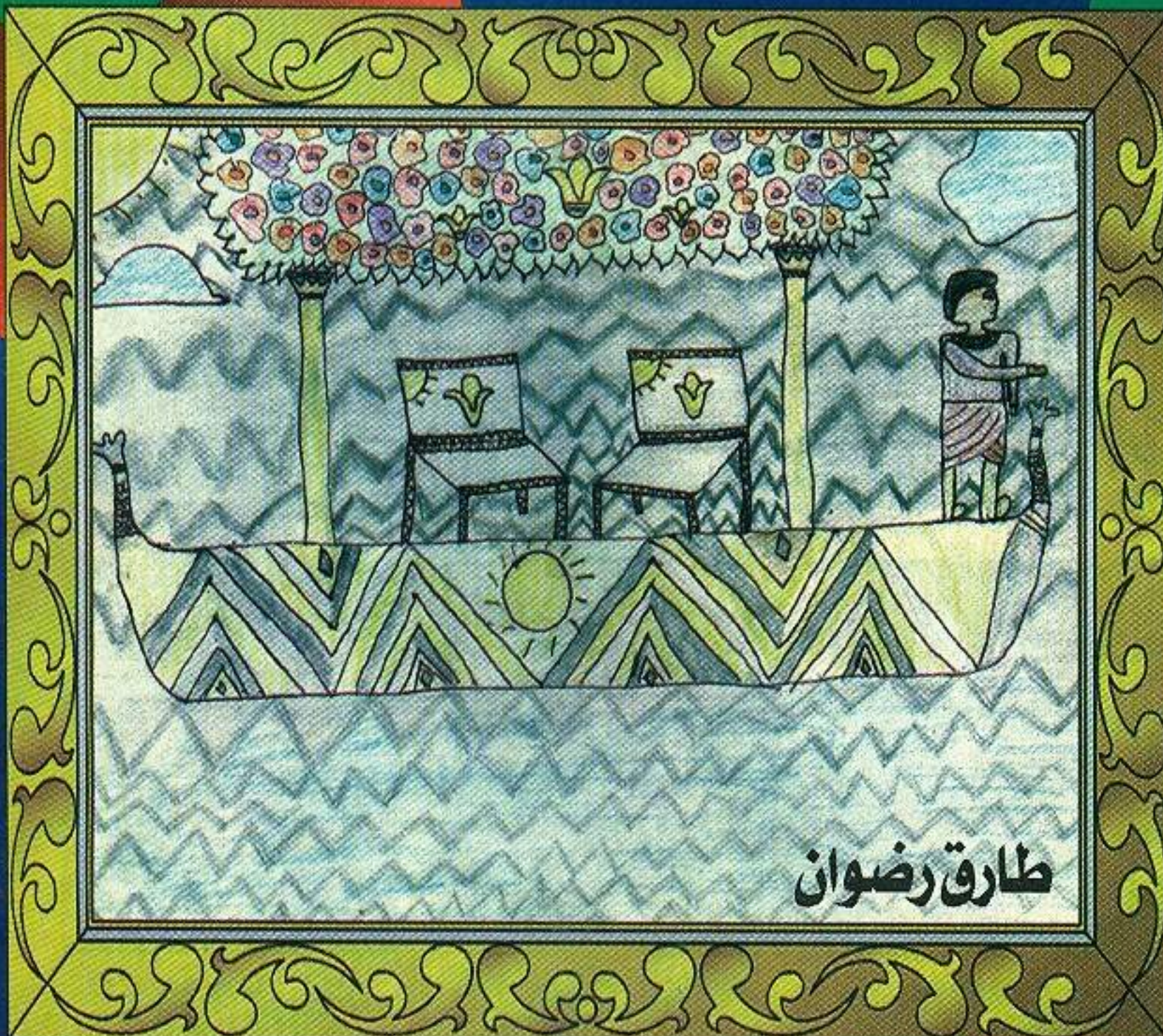
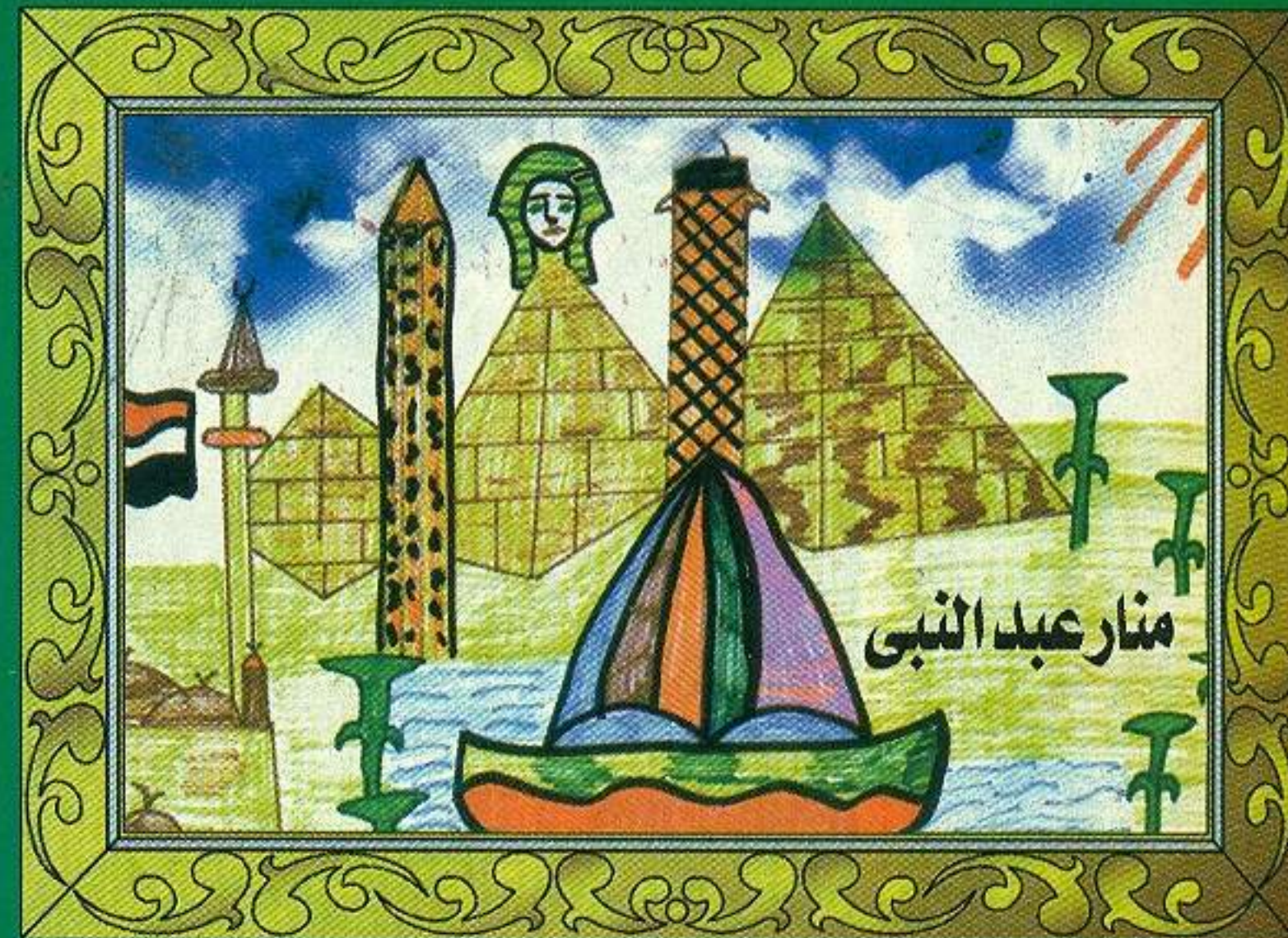
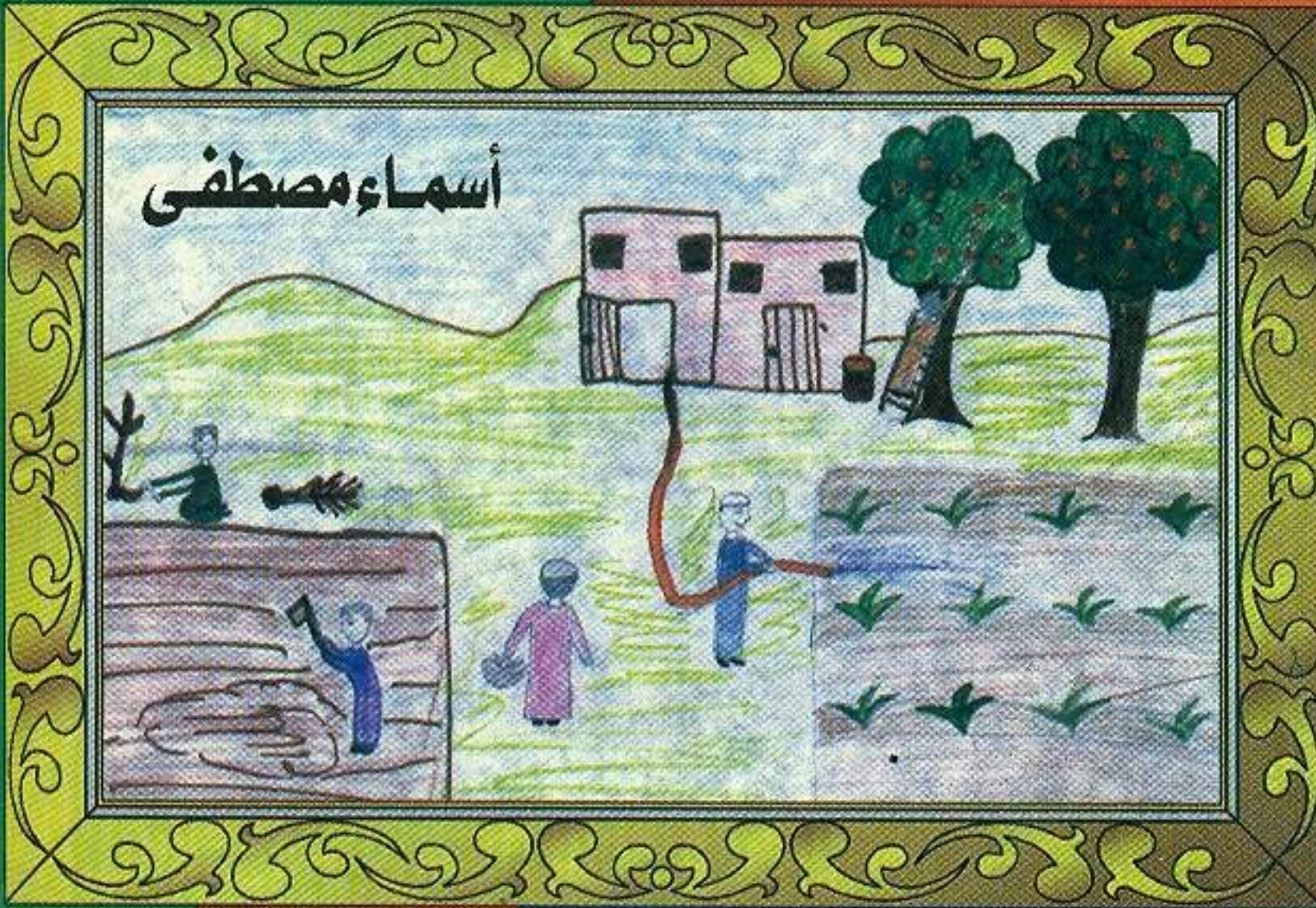
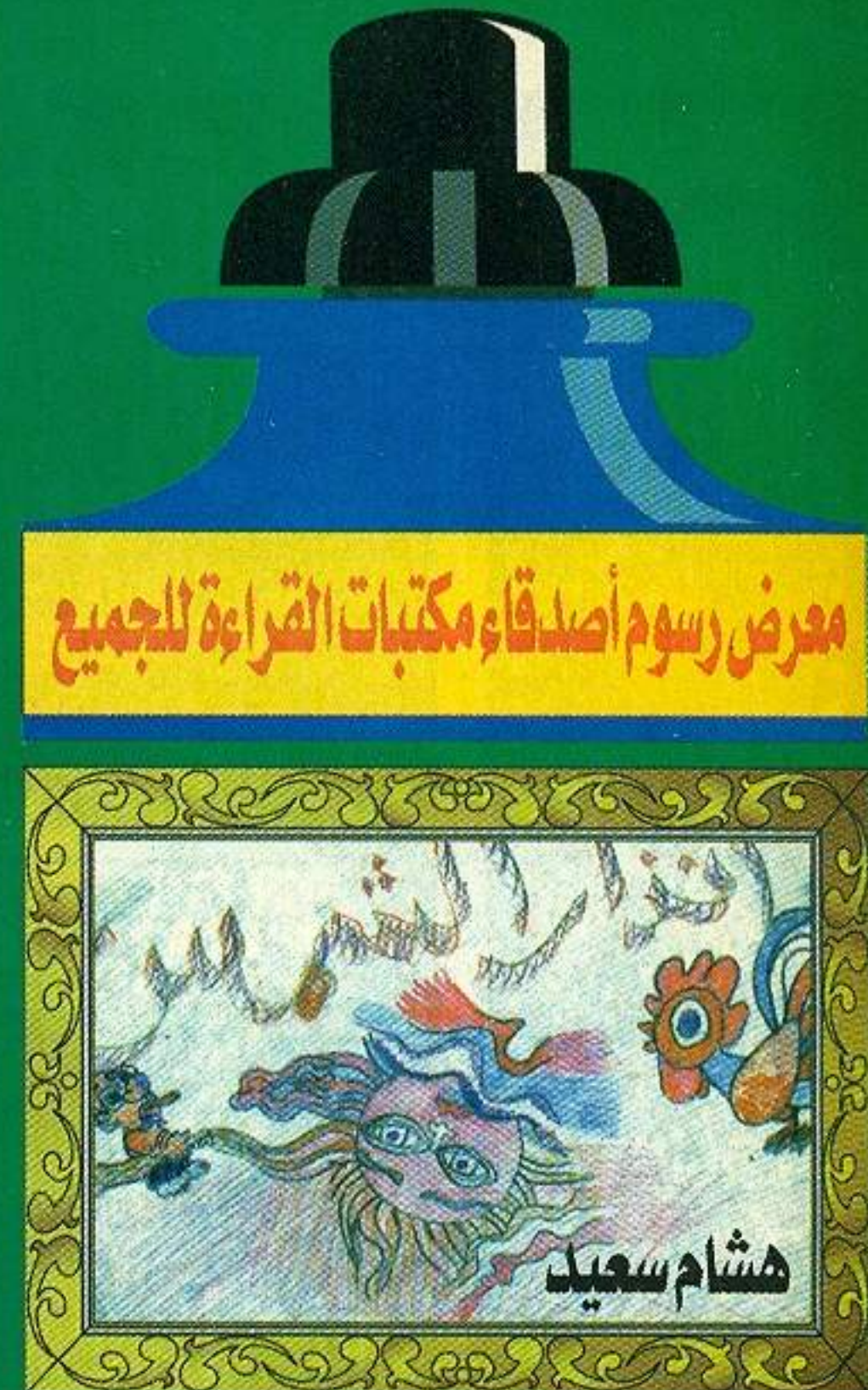
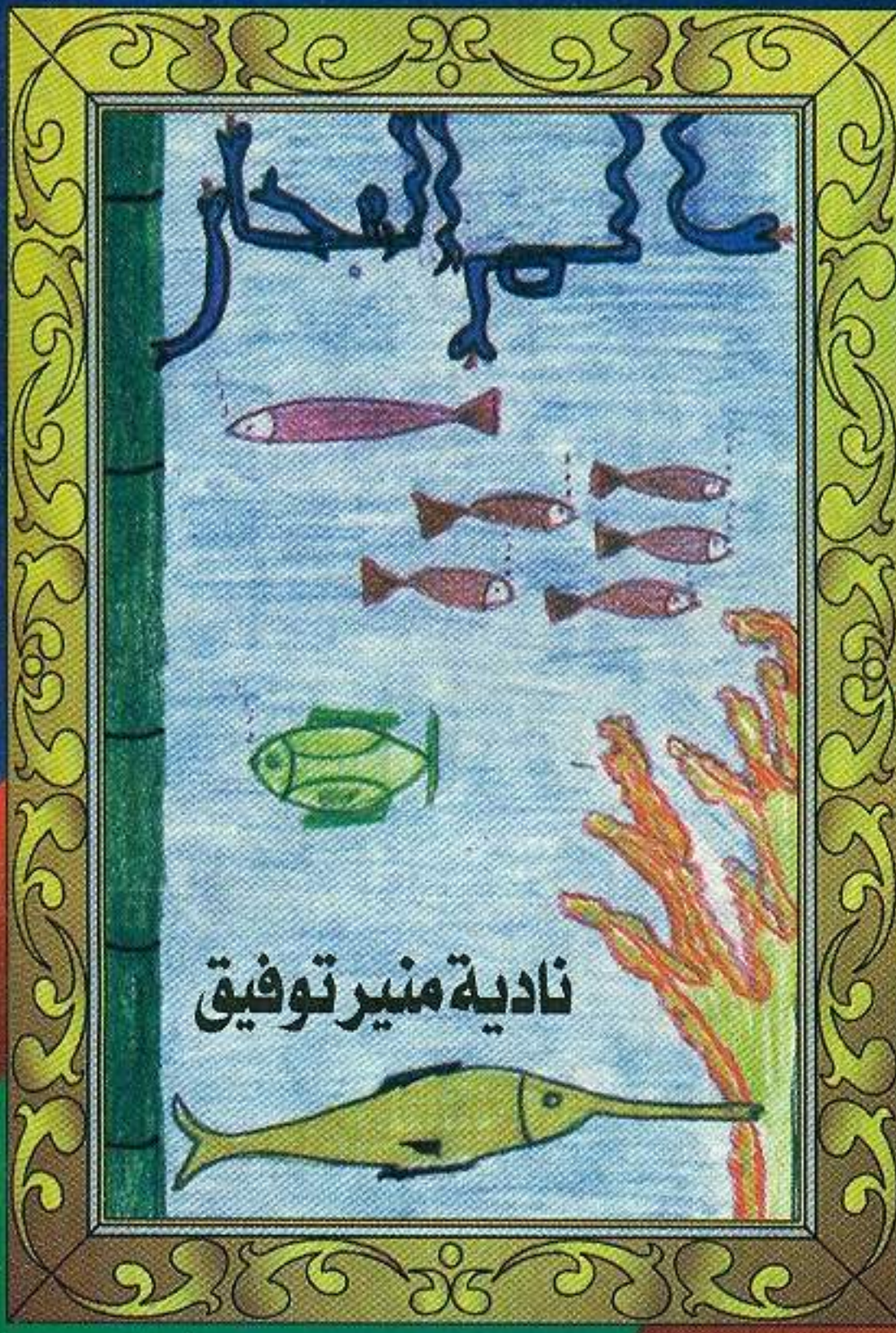
هاجر يسرى سيد

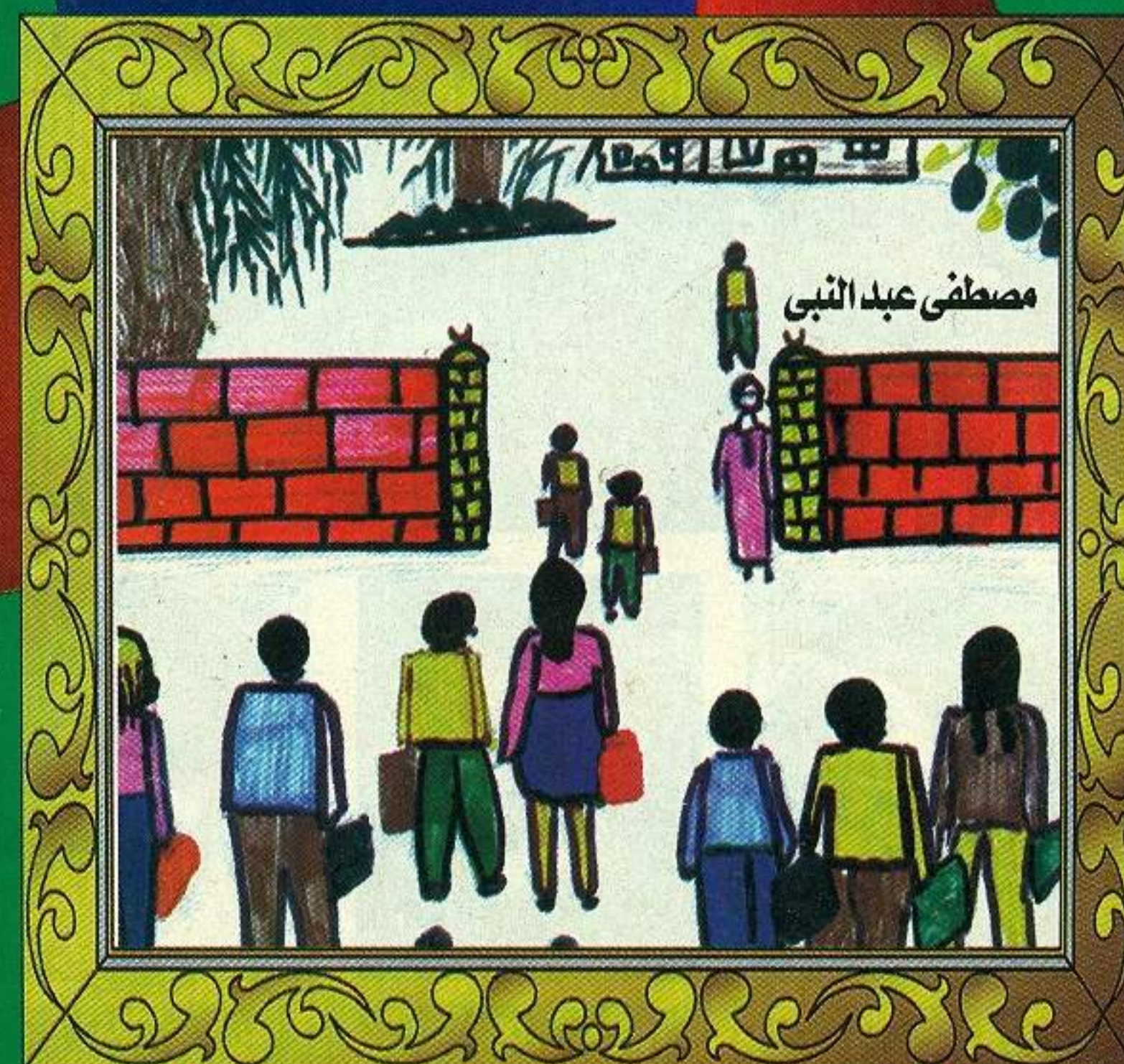
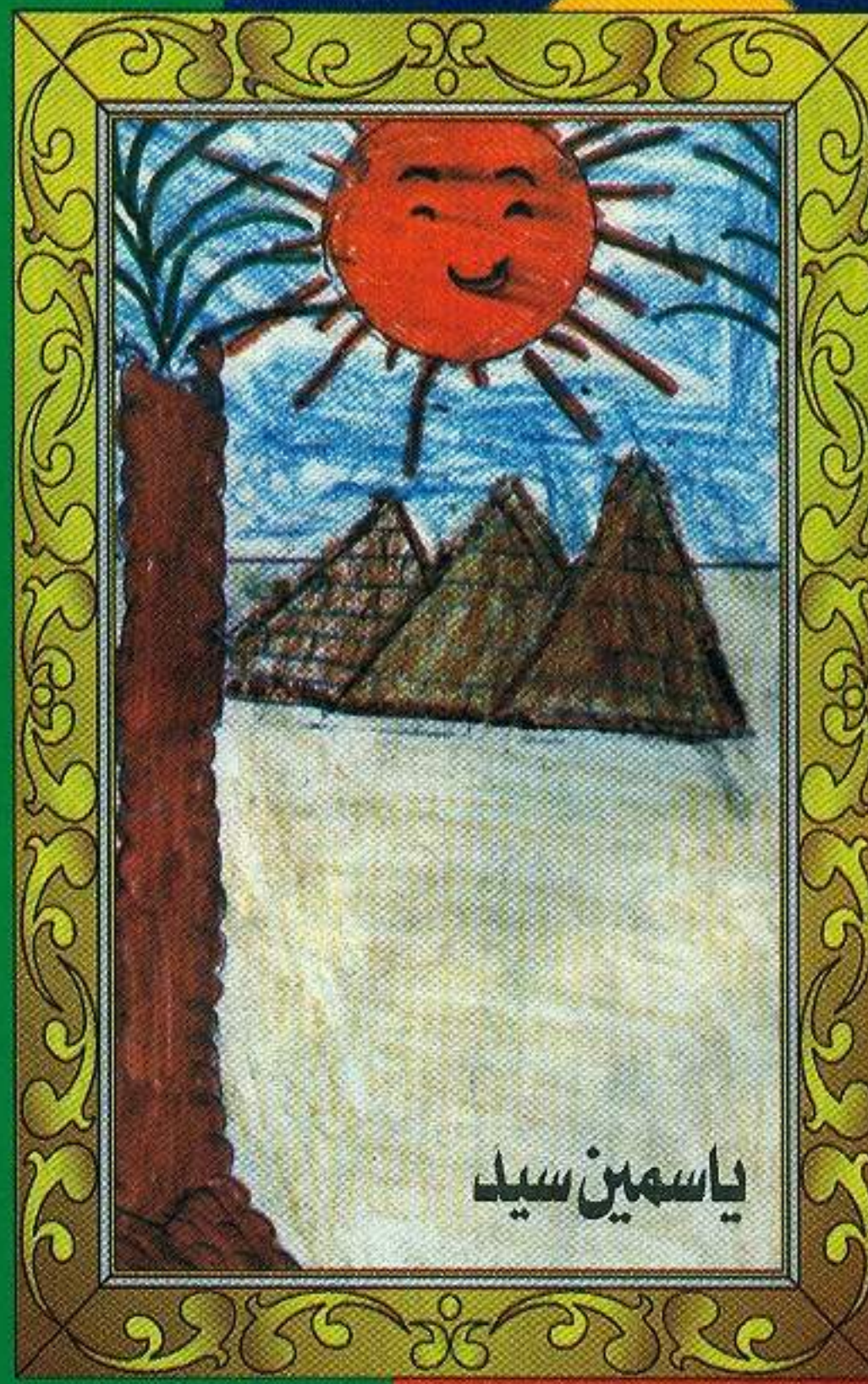


أيمن محمد بجيري



روضه نصر فاروق





روبن ہود



أصدقاء روبن هود

يا ااه.. الضم.. إ.. إ.. إنه
يفتح فمه أيضا..



النجد دودة!



oo

إلى أين يقودنا هذا
النهر الغامض؟

هل تسألني
أنا؟



پاااااااااا



نجونا بأعجوبة
هفف

کدنا ننتھی
ہففہف

هاها.. يا لها من
مغامرة مثيرة! ترللا



لقد فضلنا
المجيء من
الخارج

لقد ظهر الحارسان مرة أخرى!



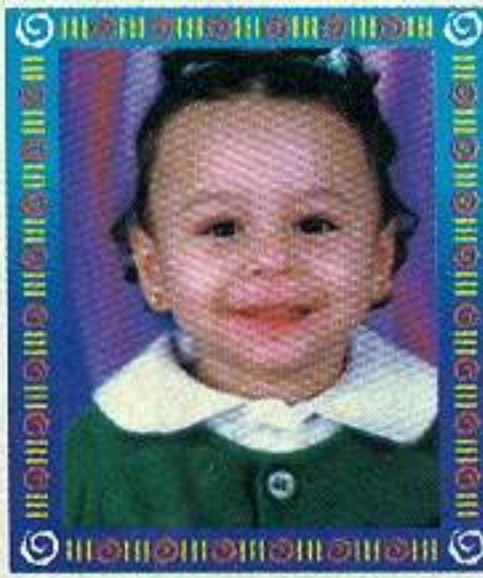
أريد أن أسأل
سؤالاً



برو
ووو
ووو
ووو
ووو



شروق سامی



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



محمد شعبان مخلوف



ياسمين جمال اللقاني



الأعمام محمود سيد



فاطمة جمال أحمد

روبن هود



أصدقاء روبن هود



سأكتفى اليوم بهذا القدر
وسنتوقف هنا لنستريح!



اعتقد أن العمدة برعى قلب الاسد
مازال في جعبته الكثير.. سأخذ مهدناً
لاستطيع الصمود جلوب

هل توجد مصاعب أخرى لم
نتعرض لها بعد؟ لقد تعبت جداً!



انهم يقومون بعمل معسكر لنا
لنستريح فيه

أنا لا أفهم ماذا يفعل
هؤلاء بالضبط؟

تعال الى خيمتى
لنستريح حتى
ينتهي!

تفضل!



اقطعوا الاخشاب وابدأوا
عمل معسكر هنا



الوحوش المفترسة!



اعتقد انه منطقى
وخاصة أن هذا المكان
سيحمينا من..

أريد أن أعرف كيف تفكر؟ هل نقيم كل هذا الحصن
لنستريح لبضعة ساعات؟ ان الامر لا يستحق فيمكننا
النوم تحت شجرة بدون هذا التعب غير المنطقى!



بما ان الامر كذلك فسأنتهى منه فى لحظات فأنا دائماً
أحب أن أساعد..



هيثم عادل حسان



أميرة أحمد على



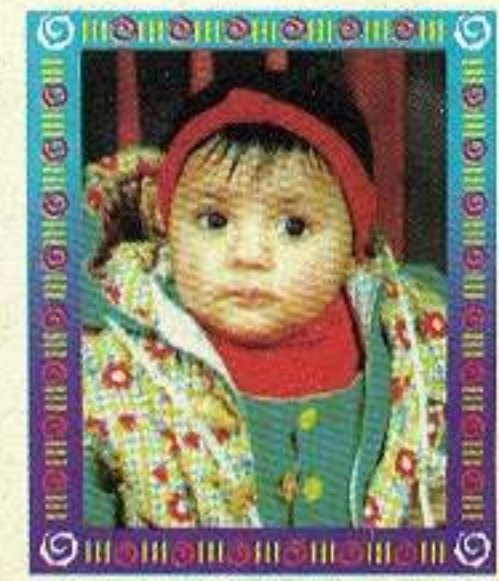
عمر مجدى صيام



على محمد عبد الله



عاطف حسن عبد الرحيم



مى أيمن محمود

روبن هود



أصدقاء روبن هود



حسن مجدى



أبانوب ماهر



إسراء عمر محمد



هبة جلال أحمد



يحيى ضياء الدين



دميانة فريد

روبن هود



أصدقاء روبن هود



أحمد سامى عبد الفتاح



تويوتا حازم



محمد طارق



مصطفى أحمد طعيمة



ريهام أحمد



وسام جمال إبراهيم

روبن هود



أصدقاء روبن هود



قلت كفى! بدون لكن!!



محمود عادل عبد الفتاح



وائل عبد الحق محمد



محمد مختار عزوز



نورهان صبحي السيد



مريم عادل الحسيني



عزة عبد الفتاح

روبن هود



أصدقاء روبن هود



دعاء حباة أحمد



أمينة أسامة الباز



فتحى أحمد برهام



محمد أحمد سيد



محمود محمد لطفى



آية إيهاب قنديل

روین ہود



أصدقاء روبن هود



انتظر مفاجآتنا في
العدد السنوي القادم



منة الله تامل الجزائر



محمود فرج علي



خالد عبد الناصر



ابراهيم السيد محمود











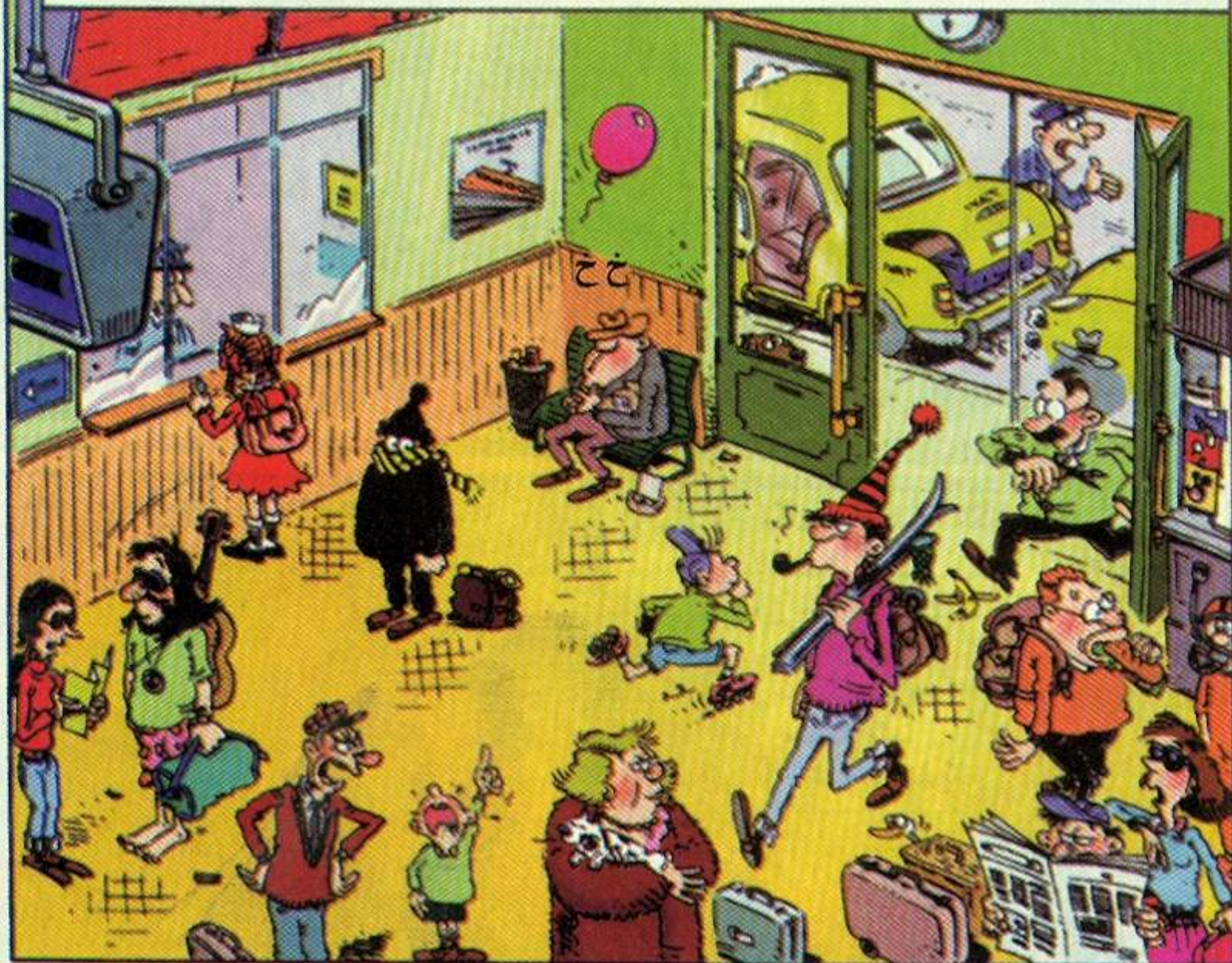
شكل ونبيهة
التقليد الاعمي

من فضلك ياسيدي.. اريد تذكرة الدرجة الاولى
للمعسكر المدرسي الصيفي المقام على شاطئ البحر..

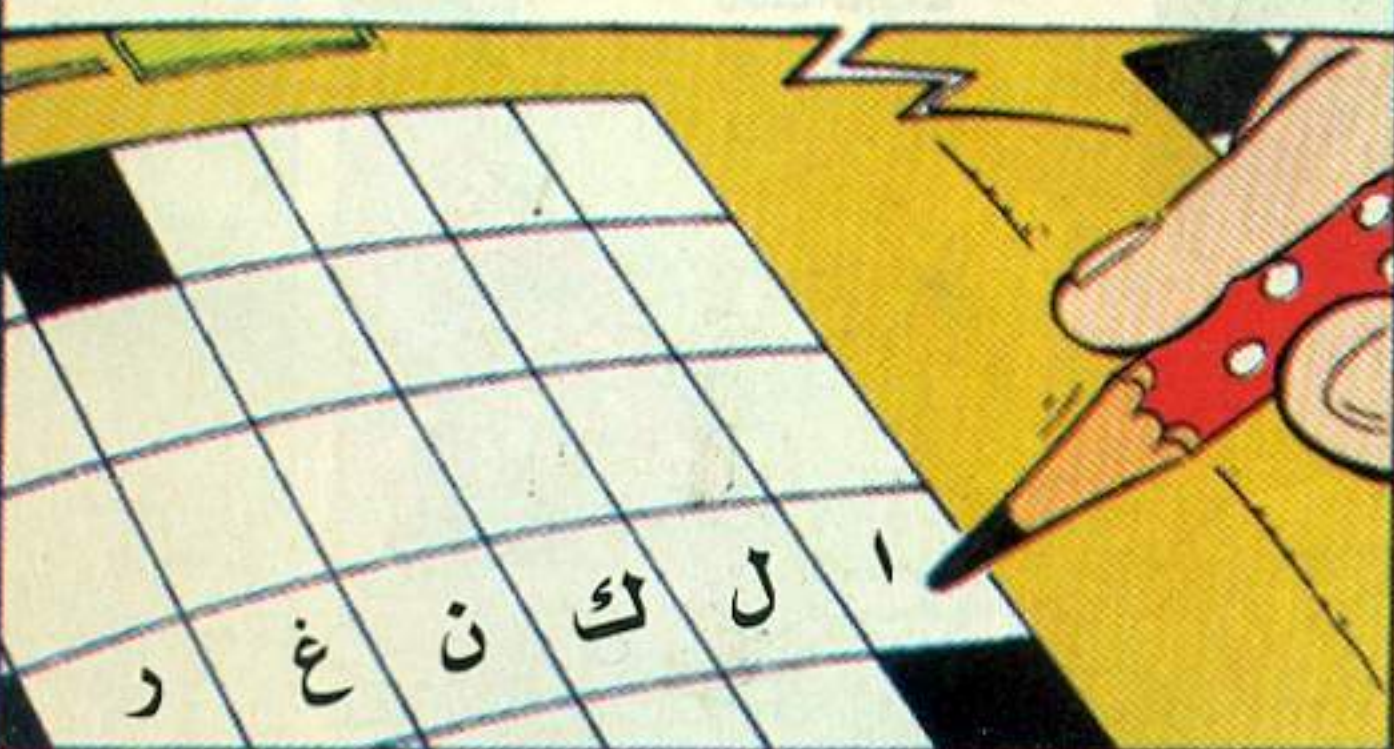


نفس الشيء

انتهى العام الدراسي، وتفوقت نبيهة كعادتها وبذلك استحققت عن جدارة قضاء شهرا
مجانا في المعسكر الصيفي الذي تقيمه المدرسة على احد شواطئ البحر..



ان هذه الكلمات المتقاطعة سهلة جدا



اسم حيوان ينتمي الى فصيلة الحيوانات الجرابية..
الكلمة تتكون من ٦ حروف
وتنتهي بحرف الـ «ر»

بالتأكيد الكنغر



هاه لا غريبة يوجد خطأما ولكني
متأكد بان تلك الفاكهة هي الباطيخ..
يبدو ان مؤلف هذا الكتاب قد أخطأ.

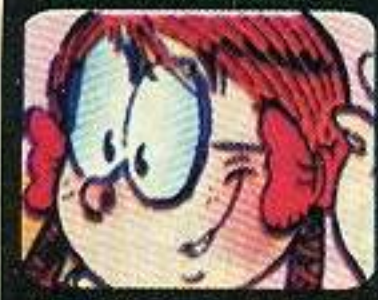


فاكهة صيفية قشرتها خضراء، قلبها احمر
وبذورها سوداء

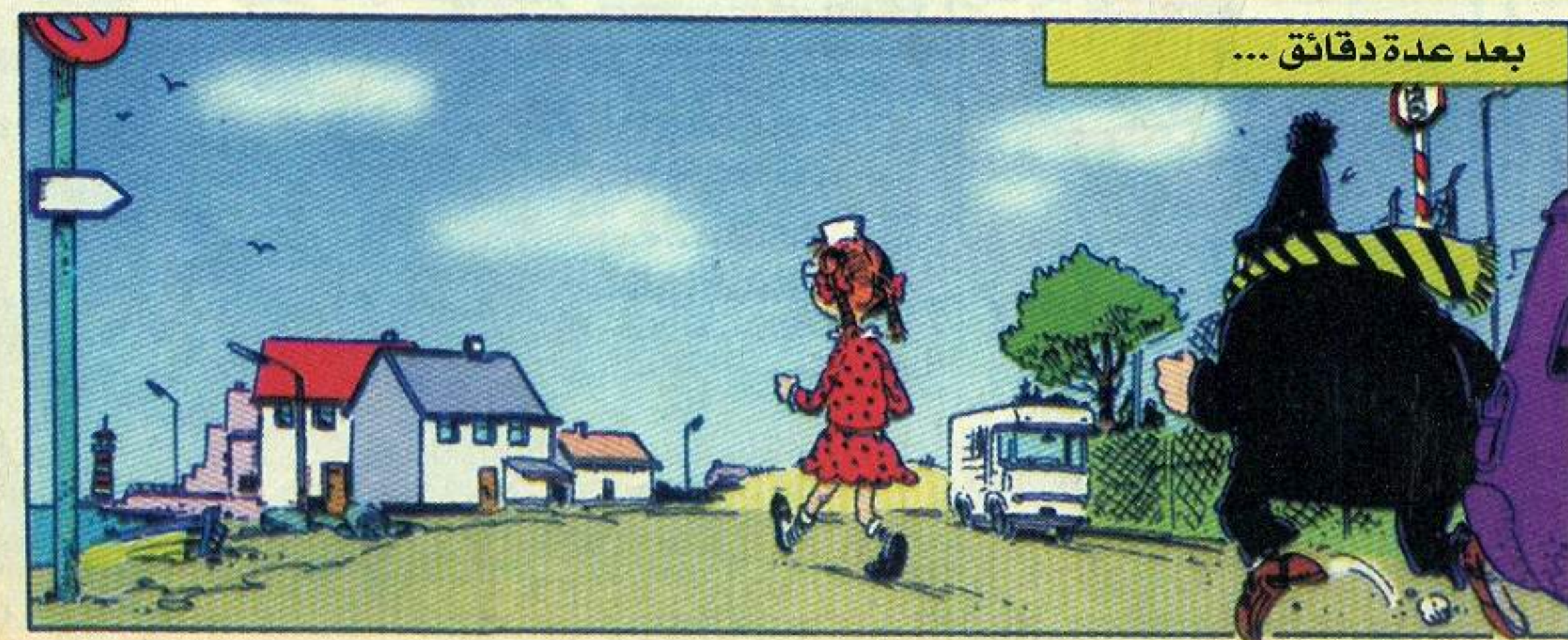
الكلمة تتكون من أربع
حروف وتبدأ بحرف ب

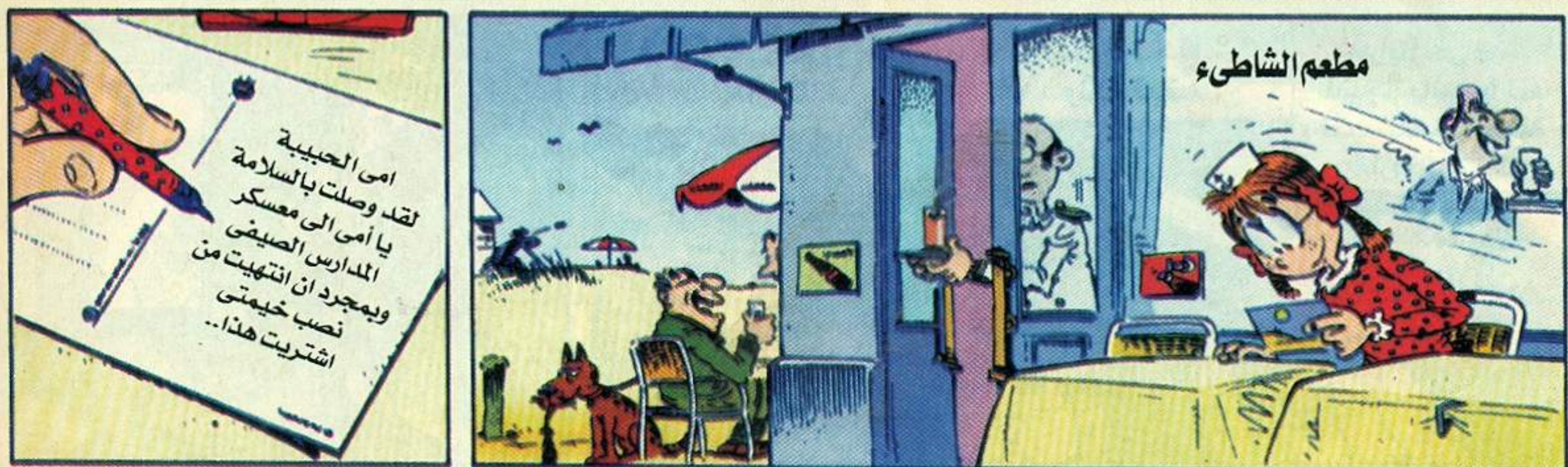
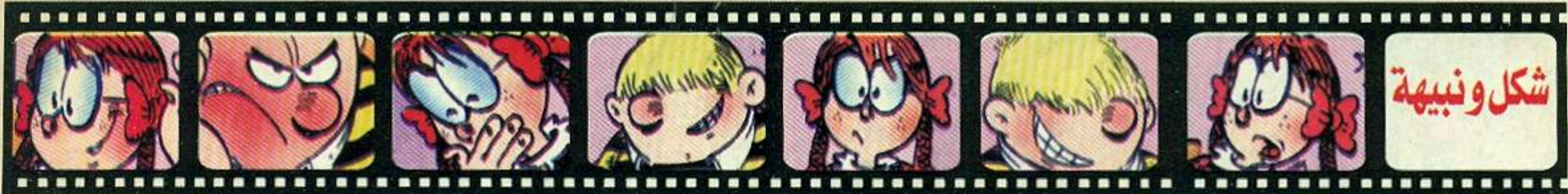
هيه.. بالتأكيد
ستكون الباطيخ

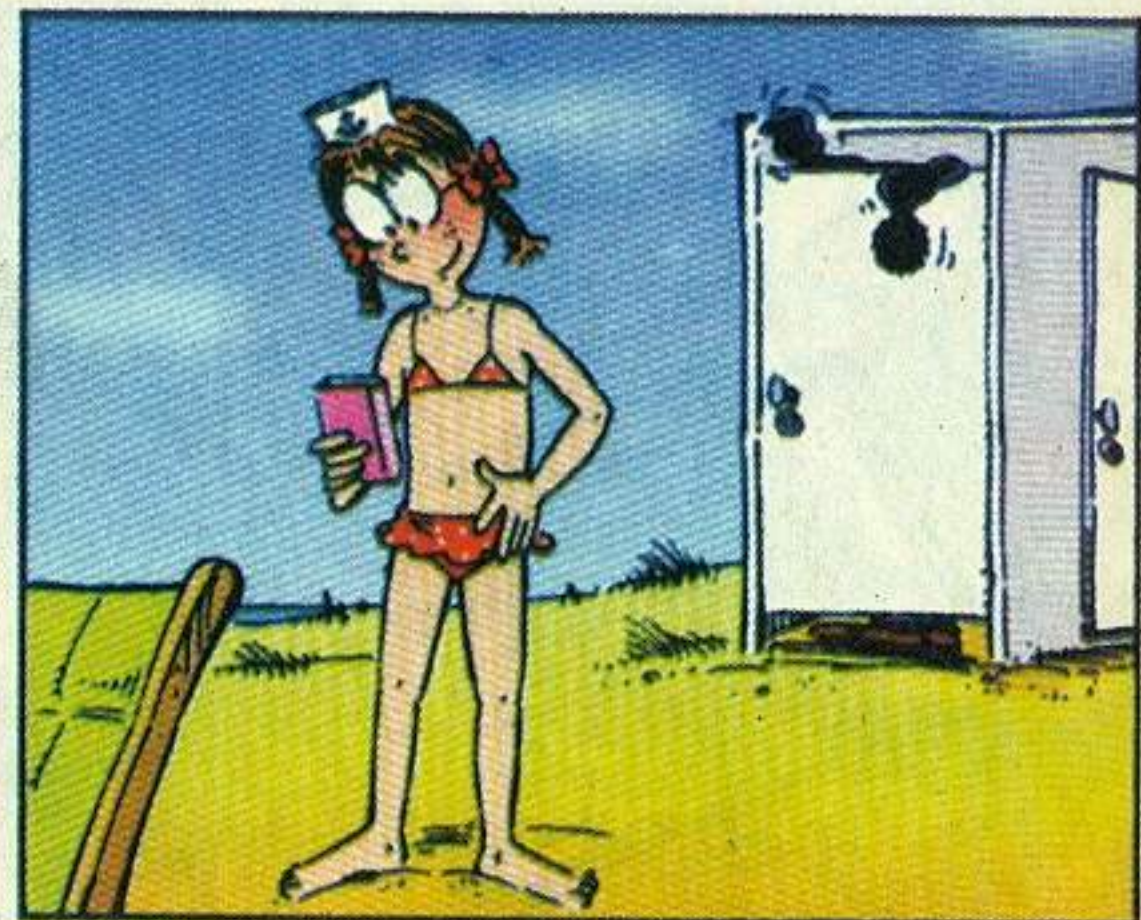
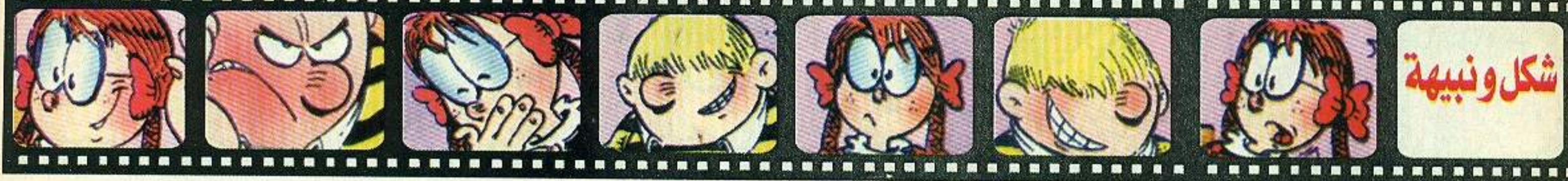




شكل ونبيهة









هواة طوايح البريد

محمد تيمور

عالم الفكر والثقافة والأدب والفن بأى شكل من الأشكال وهذا هو ما حدث

بالفعل مع الأديب «محمد تيمور»... دعونا نقرب أكثر من عالمه لنعرفه عن قرب.

ولد محمد تيمور فى القاهرة عام ١٩٨٢ والده هو الأديب ومحقق التراث أحمد باشا تيمور، وجده إسماعيل باشا تيمور صاحب المكتبة التيمورية، وعمته هى الشاعرة عائشة التيمورية، أما شقيقه الأصغر فهو الأديب

حين ينشأ الطفل فى بيت يحترم الفكر والأدب، ويجد أن المكتبة والكتاب إحدى أساسيات الحياة، ويستمتع من حين لآخر إلى حوارات الكبار الجادة فى الثقافة والفكر والأدب، ويتم التعامل معه برعاية واهتمام حقيقى، فمن المؤكد أن هذا الطفل ستكون له علاقة بهذا العالم الثرى

١٩٢١، فلم يتحقق حلمه، ورغم قلة ما تركه من أعمال مسرحية وقصص قصيرة إلا أنه يعتبر أحد الرواد فى هذين المجالين.

الطابع إصدار عام ١٩٩٢ فئة عشرة قروش.



بتمثيل كتاباته بنفسه. كما كتب بعد ذلك المسرحيات الطويلة التى تميزت ببساطة لغتها وبموضوعاتها الاجتماعية المستوحاة من مشاكل المجتمع الحقيقية. ويعتبر أيضا أحد رواد القصة القصيرة التى كانت تعتبر أحد الأشكال الأدبية الحديثة والجديدة على الأدب العربى وقتها.

كان محمد تيمور شابا طموحا محبا للحياة يحلم بتطوير وإثراء المسرح المصرى، ولكنه تولى شابا لم يكمل الثلاثين من عمره عام

إعداد: سهير متولى

«البكالوريا» (وهى تعادل الثانوية العامة الآن) سافر إلى فرنسا ليدرس الحقوق، وبدلاً من دراسة الحقوق انجذب إلى عالم الفن والأدب ووجد فيها فرصة للاطلاع على الفنون المختلفة أثناء وجوده فى فرنسا. وعاد إلى مصر يحمل خبرات وثقافات متنوعة ساعدته على خوض مجالات فنية وأدبية مختلفة ومتنوعة فى البداية كتب للمسرح بعض المنولوجات التى كانت عبارة عن لقطات تمثيلية صغيرة وبسيطة ومن الطريف أنه كان يقوم

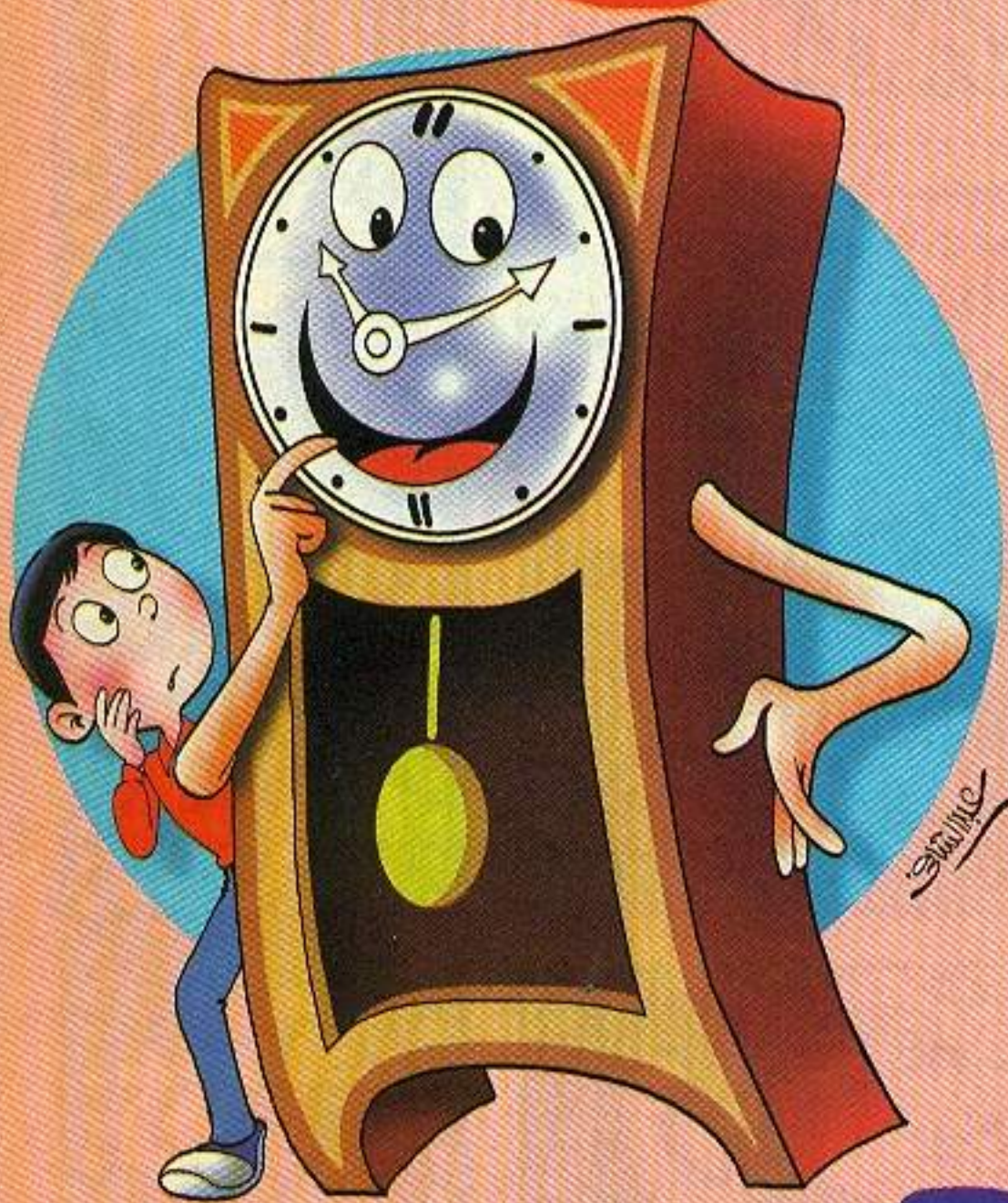
محمود تيمور! إذن فقد نشأ الطفل وكبير وترعرع فى بيت توارث قبل المكتبة والكتب عشق الثقافة والأدب. من مكتبة أبيه الضخمة اطلع على الأدب العربية والعالمية مما صقل مواهبه المتعددة التى ظهرت فى نشاطه الأدبى المتنوع الذى مارسه فى مدرسته الخديوية حيث كان يشارك فى الحفلات المدرسية بالقصائد الشعرية التى كان يكتبها ويلقيها فى تلك الحفلات. كتب محمد تيمور المقالات التى تميزت بالجرأة بعد حصوله على شهادة



ركن هواة الشعر الشغل.. والوقت

كنت فى اوضة وساعة بتدق دقة قوية رتيبة بحق كنت جعان مسستنى الاكل دق الساعة قلقتنى بشكل حسيت إن اللحظة تقليلة ماشية بتتاوب بالتيلة فجاءة اتوقف كل الدق جبت الكرسي عليه ووقفت شلت الساعة وتانى نزلت

حاجة بسيطة ومن غيرت حجر الساعة الضانى نشيله والحجر المليونان يتحط بعد ما رحت وجيت فكرت ومكان الساعة غيـرت وضبطت الساعة وقعدت.. واستفريت دام... الوقت! ونسيت إنى كنت جعان ولا فكرت أن انا قلقة... أن أصل الشغل هزملى الوقت شعر: سهير متولى رسوم: عبد الشافى سيد



نفسك، فإذا شعرت رغم ذلك بالتعب والاضطراب، وإذا ما بدا لك أحياناً أن أحداً لا يفهمك، فتذكر أن هناك كثيرون من زملائك ممن هم فى مثل سنك تضايقهم أيضاً مثل هذه الأمور، وأن هذه المشاعر ستختلف وتنتظم بعد وقت قصير.

إعداد: هويدا حافظ

«الهرمونات» وأهم هذه الغدد التى تنتج الهرمونات هى الغدة النخامية التى توجد فى قاع المخ، وهذه الغدة هى التى تتحكم فى نمو الشخص من حيث السن التى يبدأ فيها هذا النمو، والحد الذى يصل إليه والسرعة التى يسير بها، فلا تستسلم للقلق والحزن والوحدة، واختلط بأصدقائك وأقاربك وجيرانك، ولا تجعل هذا الأمر يشغل ذهنك أو ينال من عزيمتك وثقتك فى

والسكريات التى تمد الجسم بالطاقة. أما قولك أنك اضعف من أصدقائك فهذا لا يجب أن يسبب لك القلق بهذا الشكل فالسن التى يبدأ فيها ظهور النمو الجسمى يختلف من فرد إلى فرد فكما أن الاطفال يبدأون المشى أو الكلام فى أعمار مختلفة كذلك يبدأون النمو فى أعمار مختلفة. وسبب هذا النمو هو غدد خاصة فى الجسم تبدأ فى إفراز مواد ذات أثر عجيب تسمى

صديقى العزيز إسلام، ضعف الجسم يرجع إلى عدم تناولك غذاء يحتوى على عناصر غذائية متوازنة كما يرجع أيضاً إلى عدم النوم لفترات كافية أو النوم فى وقت متأخر بالإضافة لبذل مجهود عضلى عنيف مثل السباحة التى تمارسها فيجب منذ الآن أن يحتوى طعامك على الخضروات والفواكه الطازجة ومنتجات الألبان بالإضافة للحوم



افتح قلبك

أنا ضعيف...

ولذلك لا أجدر لنفسى مركزاً بينهم حتى فى بطولة المنطقة ولذلك فمستواى لا يؤهلنى للعب ببطولة الجمهورية وأنا حزين جداً لهذا الوضع وأجلس دائماً أبكى وحيداً، أرجو الرد على رسالتى بسرعة..... إسلام. أ. ع. أ.

أنا فتى فى الخامسة عشر من عمري.. مشكلتى أنتى ضعيف الجسم وهذا يقلقنى جداً فهذا الموضوع يمثل لى مشكلة فى رياضتى، فأنا سباح والسباحة تعتمد على القوة البدنية كثيراً، ولأننى ضعيف فقوتى اضعف من أصدقائى

مغامرات لوبو موهبة غريبة



أصدقاء لوبو



يسعدني ان ابغلك يا لوبو بأننا قد وصلنا أخيرا
لاشهر قبائل جزر الهيمالايا والمعروف عن سكانها
بقدرتهم على تصغير أي شيء تقع عليه ايديهم

لقد قرأت عنهم ذات
مرة يا عم حسونة..

ولكن لهذا السبب دفعتني
بأن اضع على رأسي تلك
القبعة الصغيرة الحجم
والمضحكة ايضا؟

وماذا تريدان يا صاحب الشارب
الكبير المضحك؟..

أنا أسمى عم حسونة أما هذه الكتلة
البيضاء الشعر اسمها لوبو وهو
تابعي وصديقي في
نفس الوقت

أنا أسمى عم حسونة وليس صاحب الشارب
الكبير.. كل ما نريده ان نتوقف قليلا هنا
لكي نستمتع بمشاهدة جبال الهيمالايا ولا
مانع لدينا لو تذوقنا بعضا من طعامكم..

أنا في خدمتكم
ياسادة.. اتبعاني
من فضلكم..

والآن ماذا تريدان أن تتناولوا كعظام؟

ألا توافقني الرأي بأن
وجبة صغيرة ستفي
بالغرض يا لوبو؟

إن قبيلتنا مشهورة بتصغير كل شيء والدليل أمامكم ياسادة هاهو أحد
جبال الهيمالايا الذي قمت بتصغيره.. لا أنكر أن عملية تصغيره
استغرقت مني وقتا طويلا ولكنني نجحت أخيرا في
الوصول إلى هدفي..

يا لكم من شعب
موهوب!..

ألم أقل لكم بأن قبيلتنا مشهورة بتصغير كل شيء؟..

تسعدني
خدمتكم ياسادة..
والآن أتمنى
لكم وجبة
شهية

ميام!

© Dupa, Editions Du Lombard



محمد علي محمد



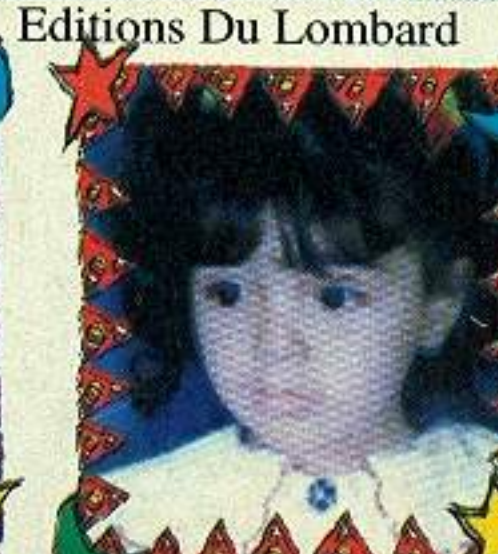
سارة محمود عطية



روان مجيب الدين



محمد أشرف محمد



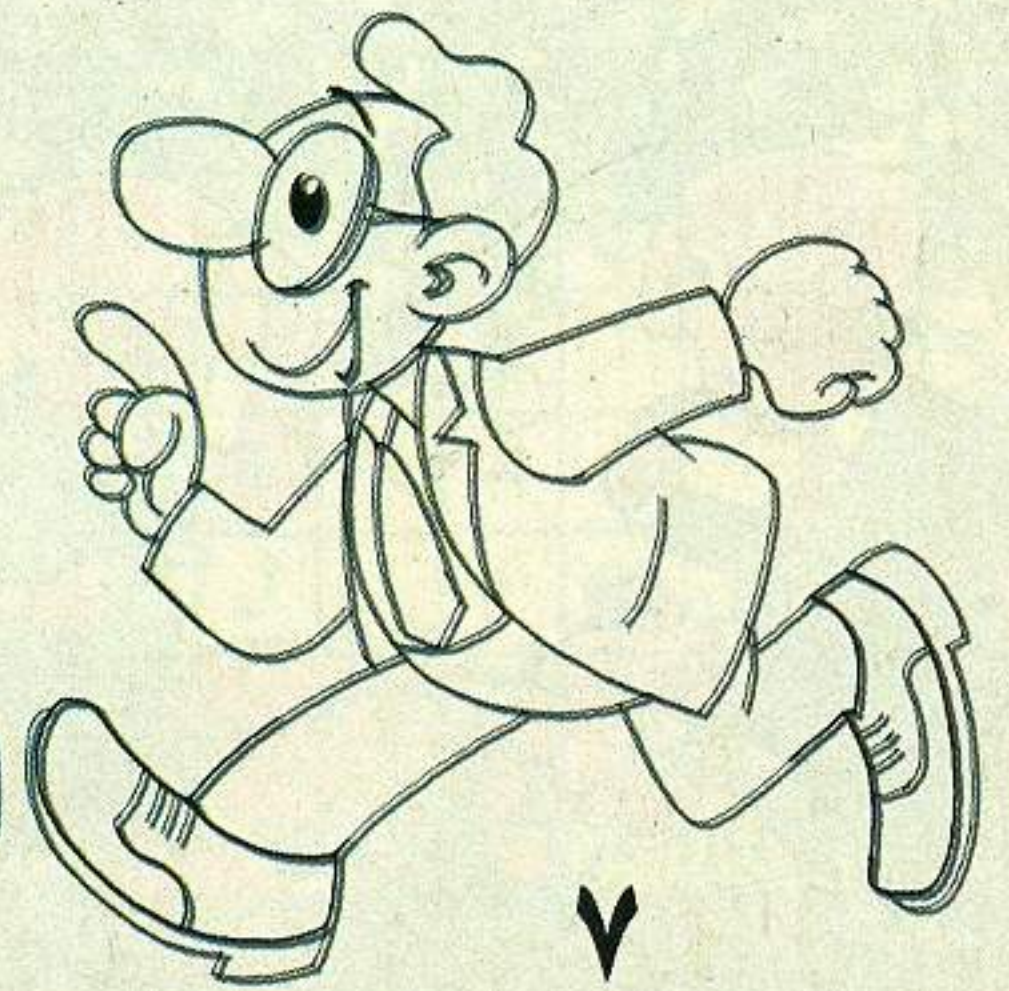
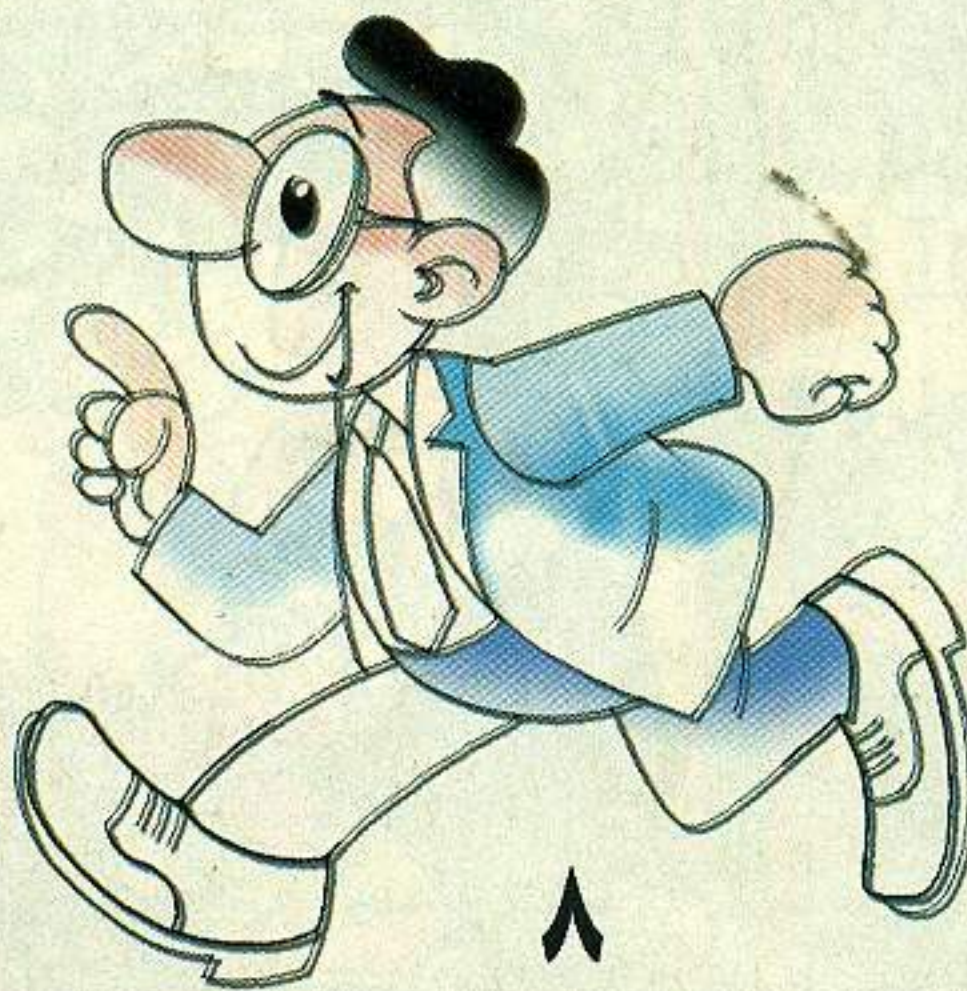
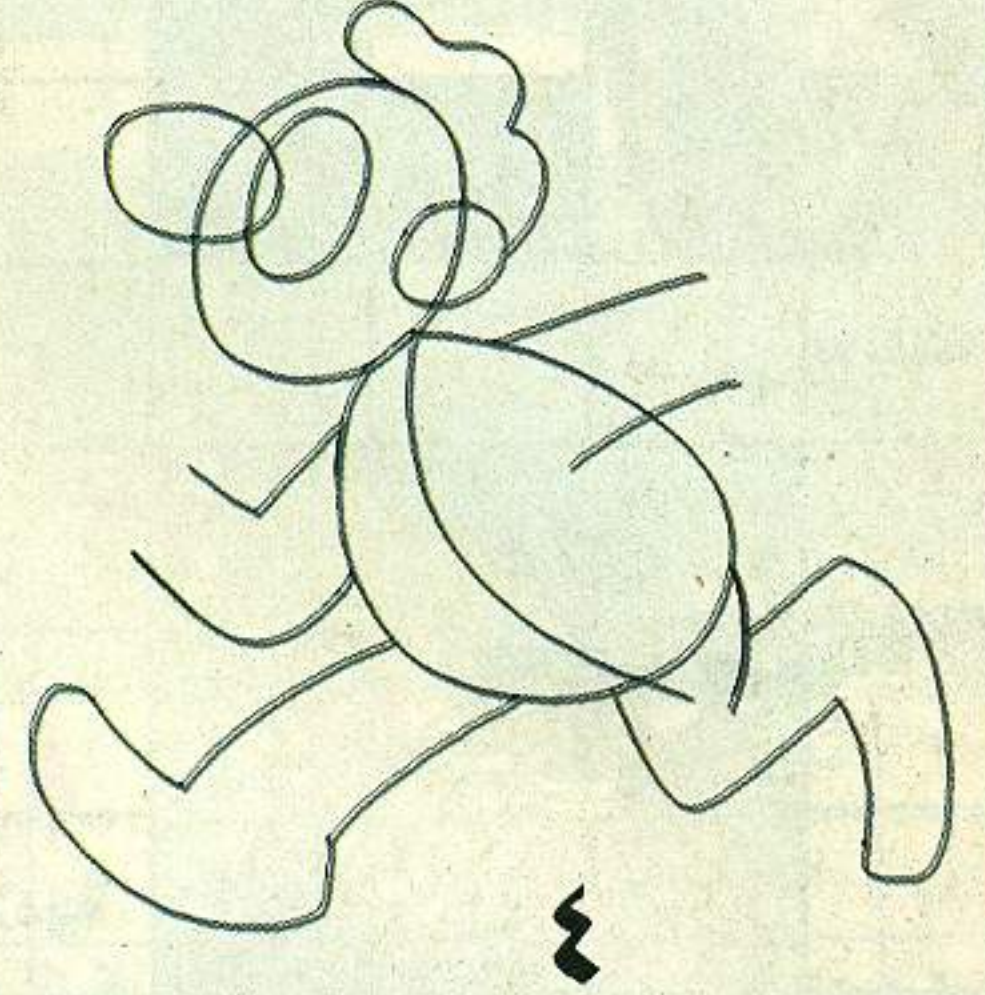
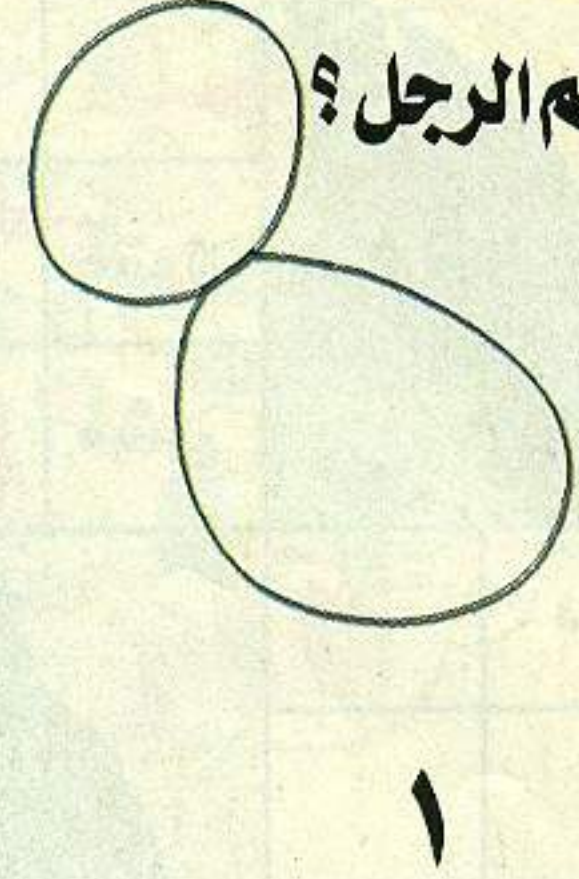
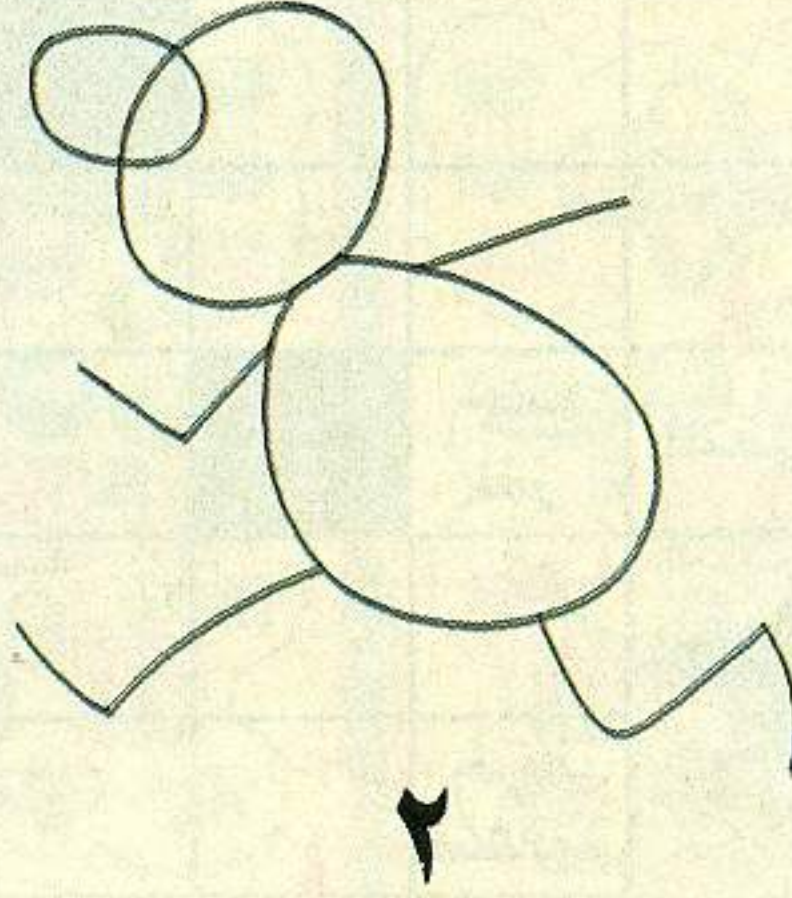
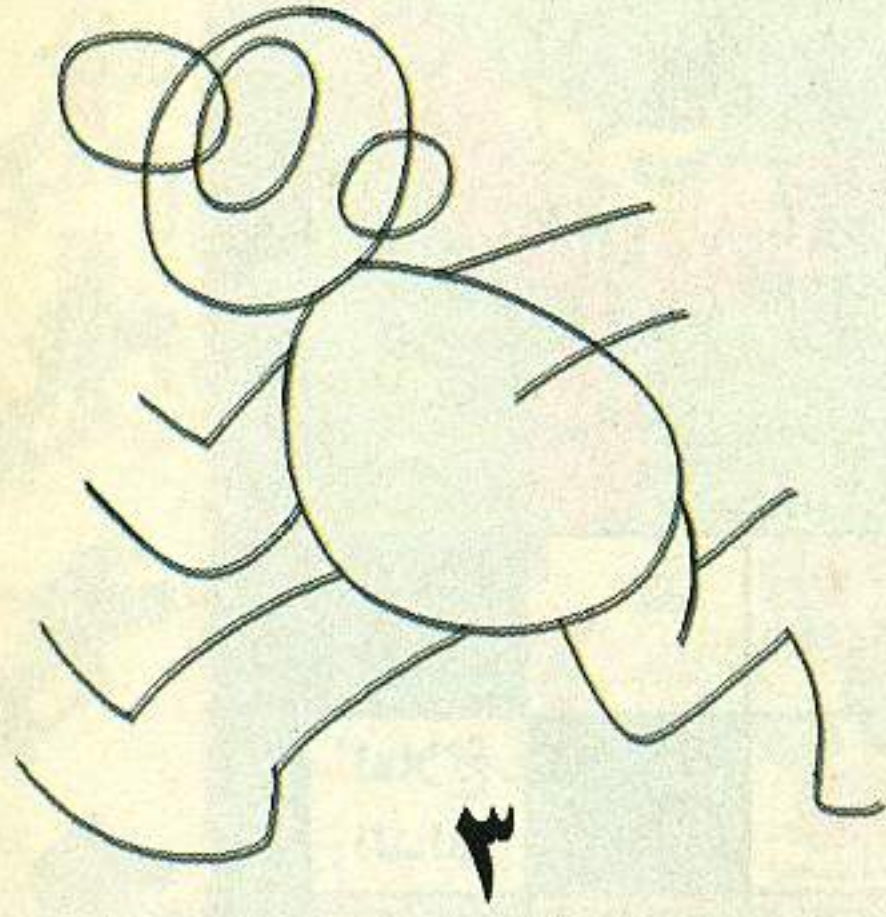
أمينة علاء سيد



حسام حسن منير

مدرسة الرسامين لكي تعرف اصول فن الرسم اتبع الخطوات لتعرف كيف ترسم كل ما يحيط بك

كيف ترسم الرجل؟



تقديم: عبد الشافي سيد



الكلمات المتقاطعة المصورة

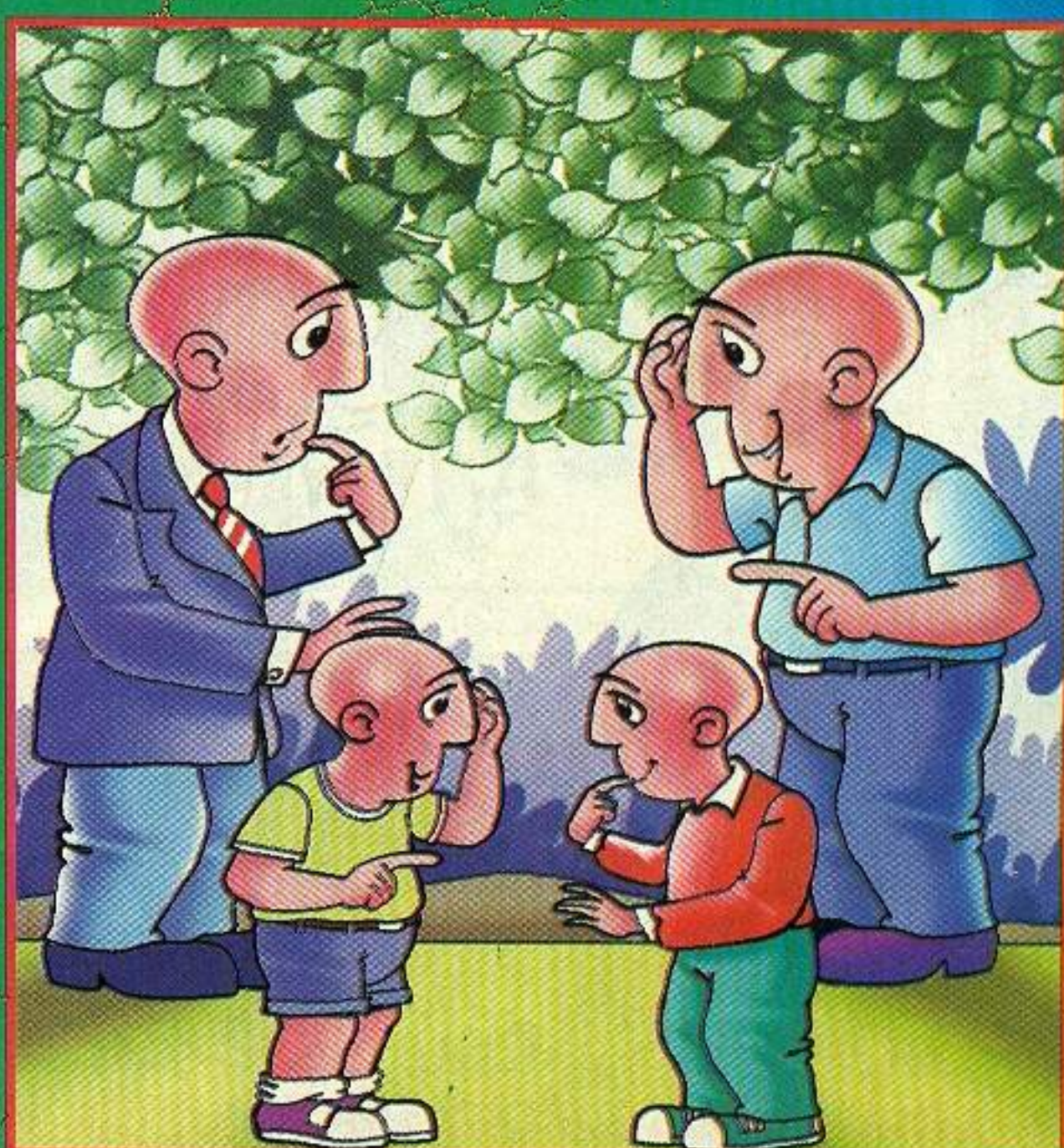
الظل الصحيح

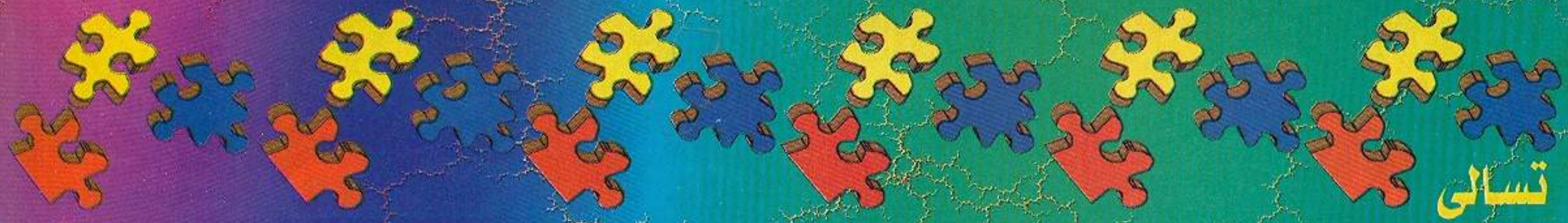


الأشكال المتداخلة

كم عدد الأشكال المتداخلة في هذا الرسم ؟

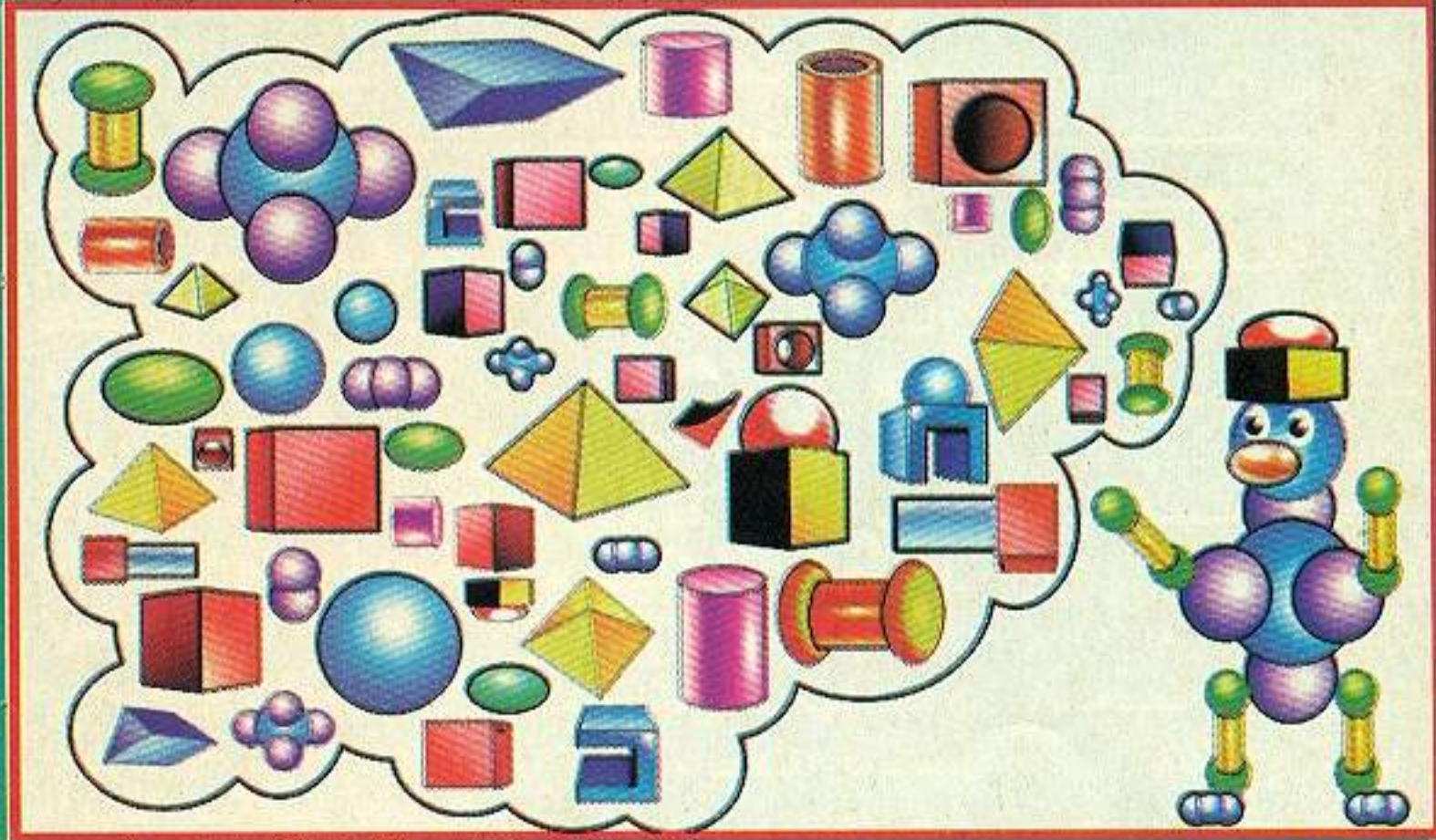
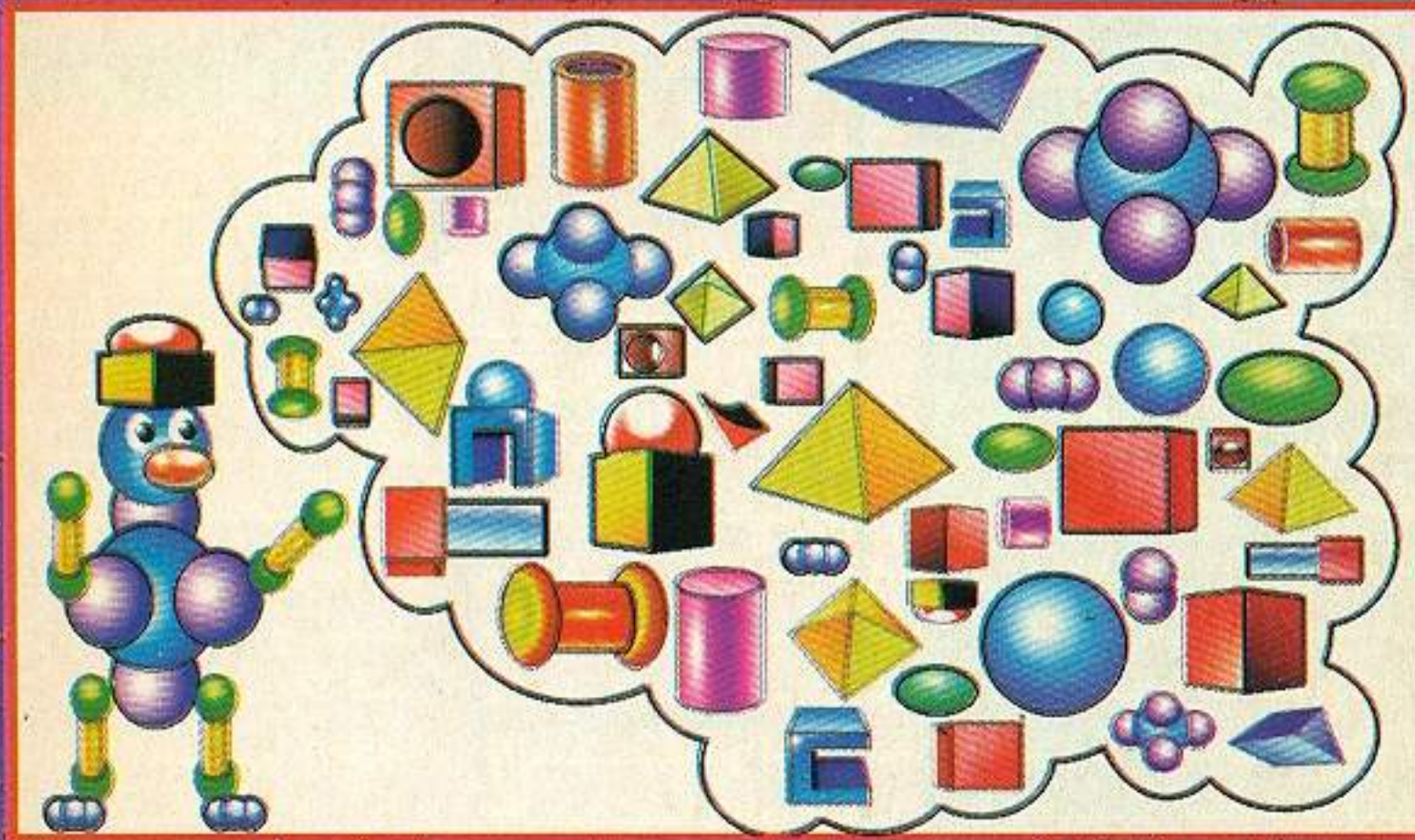
الاختلافات السبعة هل تستطيع أن تحدد سبعة اختلافات في الرخصة الثانية عن الرخصة الأولى؟





تسالى

الشئ المفقود هل تستطيع أن تحدد الشئ المفقود في اللوحة الثانية والموجود في اللوحة الأولى ؟



توصل النقاط

مينى كلمات
مقاطعة
اكتب مرادفات الكلمات الآتية في مكانها بالجدول طبقاً لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السرو هي عن مخرجة مصرية

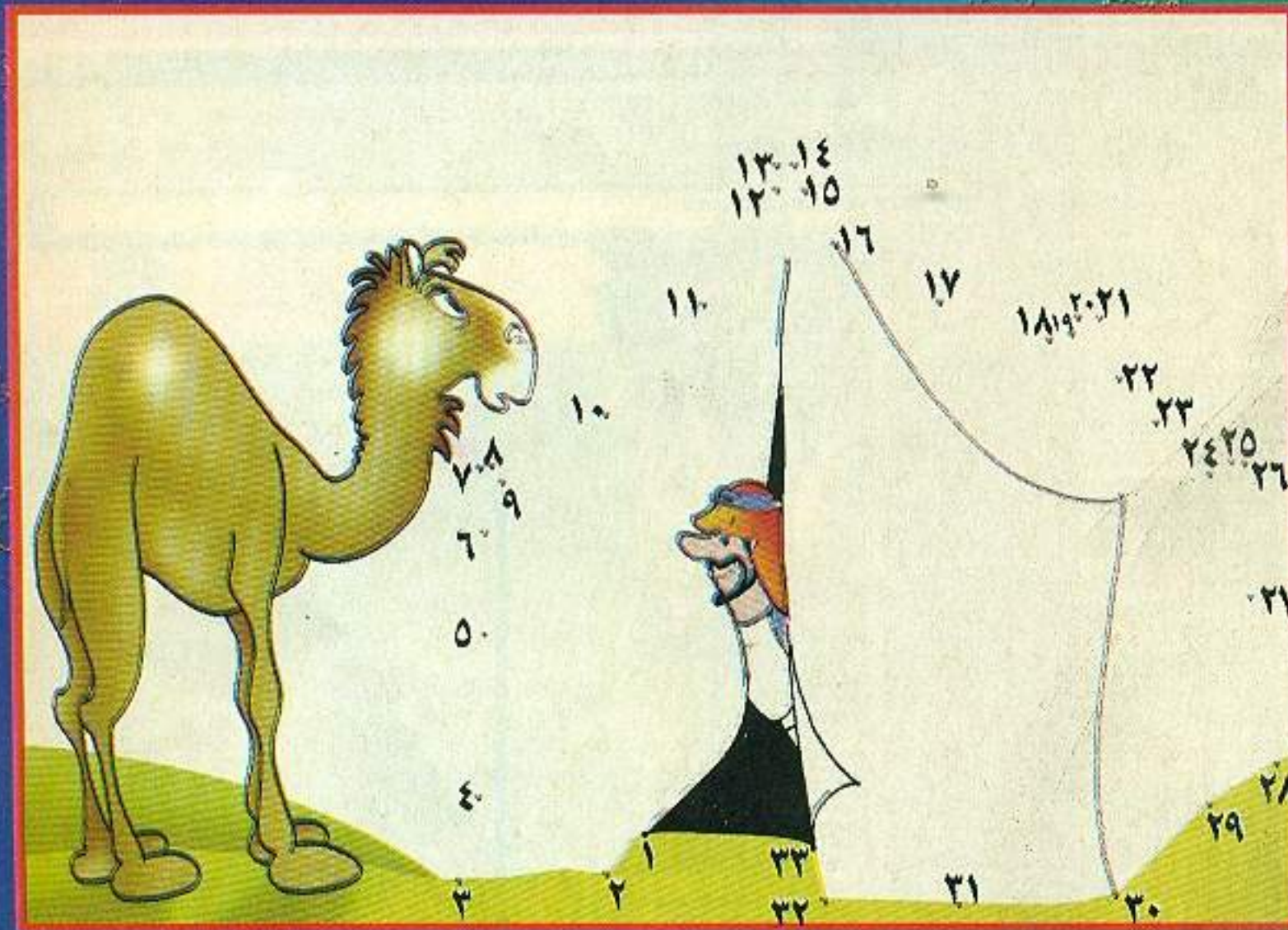
١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

١١.١ للتعريف ٤.١ متشابهان
٥.٤ والدة ٨.٦-٥ متشابهة ٩.٣ حسب
١٠.٣ متشابهان ٨.٢ وشى ١١.٧ فك ١٢.١ يخصنى

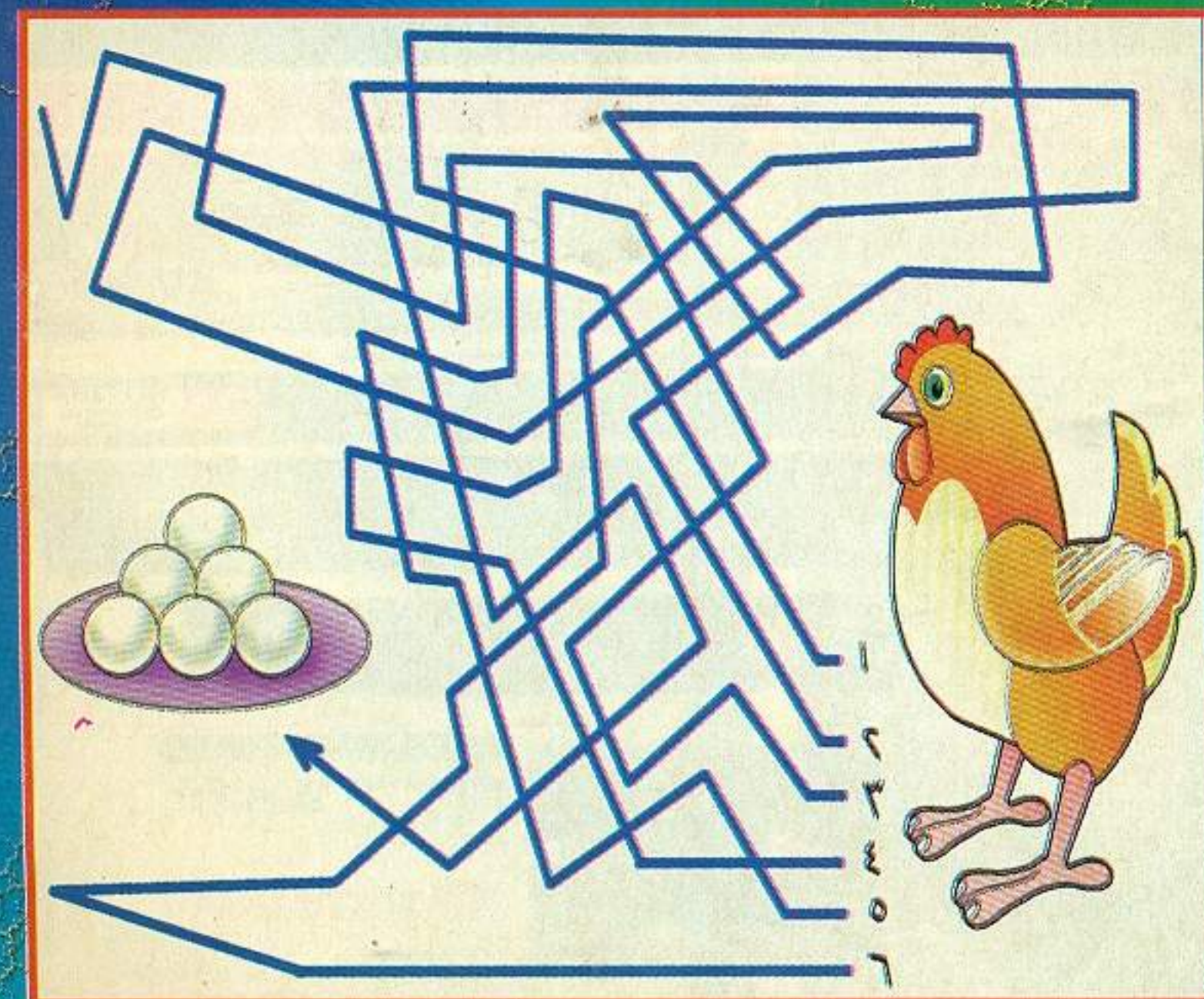
كلمة السر
أنظر إلى الجملة الموجودة أسفل الجدول المرسوم أمامك .. ثم اشطب الأحرف الموجودة في الجدول والتي تشكل كل كلمة في الجملة .. وفي النهاية سيبقى لك أحرف كلمة تعطيك فن من الفنون الخالدة

١	ش	هـ	د	هـ	ى	ل	ا	ف	ت	ح	ا
ل	ا	ب	و	ا	ل	هـ	و	ل	ع	م	و
ا	ب	و	ا	س	ط	هـ	ف	م	ش	ن	ا
ن	ت	م	ث	ا	ل	ف	ى	ب	ر	ن	ل
ت	ت	ا	س	ت	غ	ر	ق	ا	س	ا	ت
هـ	ر	ر	ا	ث	ع	هـ	ا	ر	ن	ل	ش
ا	م	و	خ	ب	ر	ا	ء	ك	و	ا	ك
ء	ى	ل	ا	ل	ذ	ى	ف	ر	ا	ث	ى
ا	م	ا	ل	ت	ر	م	ى	م	ت	ر	ل
م	ن	ا	ع	م	ا	ل	ع	ن	هـ	ى	ى
ا	ل	ر	ث	ى	س	ن	خ	ب	هـ	ى	ى
و	ا	ل	م	هـ	ن	د	س	ى	ن	ن	ن

في احتفالية رائعة شهد الرئيس مبارك الانتهاء من اعمال ترميم تمثال أبو الهول الذى استغرق سنوات بواسطة نخبة من الأثريين وخبراء الترميم والمهندسين والتشكيليين



متاهة هل تستطيع أن تساعد هذه الدجاجة في معرفة الطريق الصحيح إلى البيض ؟





قنوات التلفزيون، عبر الأقمار الصناعية، فسيكون حظك أفضل كثيرا، إذ أنك تستطيع معرفة برامج الشهر كله، عبر مواقع تلك القنوات على شبكة الانترنت، مثل شبكة (orbit) مثلا، التي ستجد كل المعلومات الممكنة عنها، في موقعها (www.orbit.net) كما ستجد كل ماترغب في معرفته عنها، وهذا ينطبق على الشبكات الأخرى مثل (art) و (lbc) وغيرها.. وشبكة الانترنت تستعد

١٠. تليفزيون الانترنت..

يمكنك ان تتابعها على الانترنت، وذلك من خلال برنامج (real player) الذي يمكنك ان تحصل عليه في موقع (www.real.com). يحمل لك مجموعة متنوعة من برامج التليفزيون الشبكية، في مختلف المجالات، كالفن، والسياسة، والرياضة، والسينما، والطفولة، وغيرها. أما لو أنك أحد متابعي

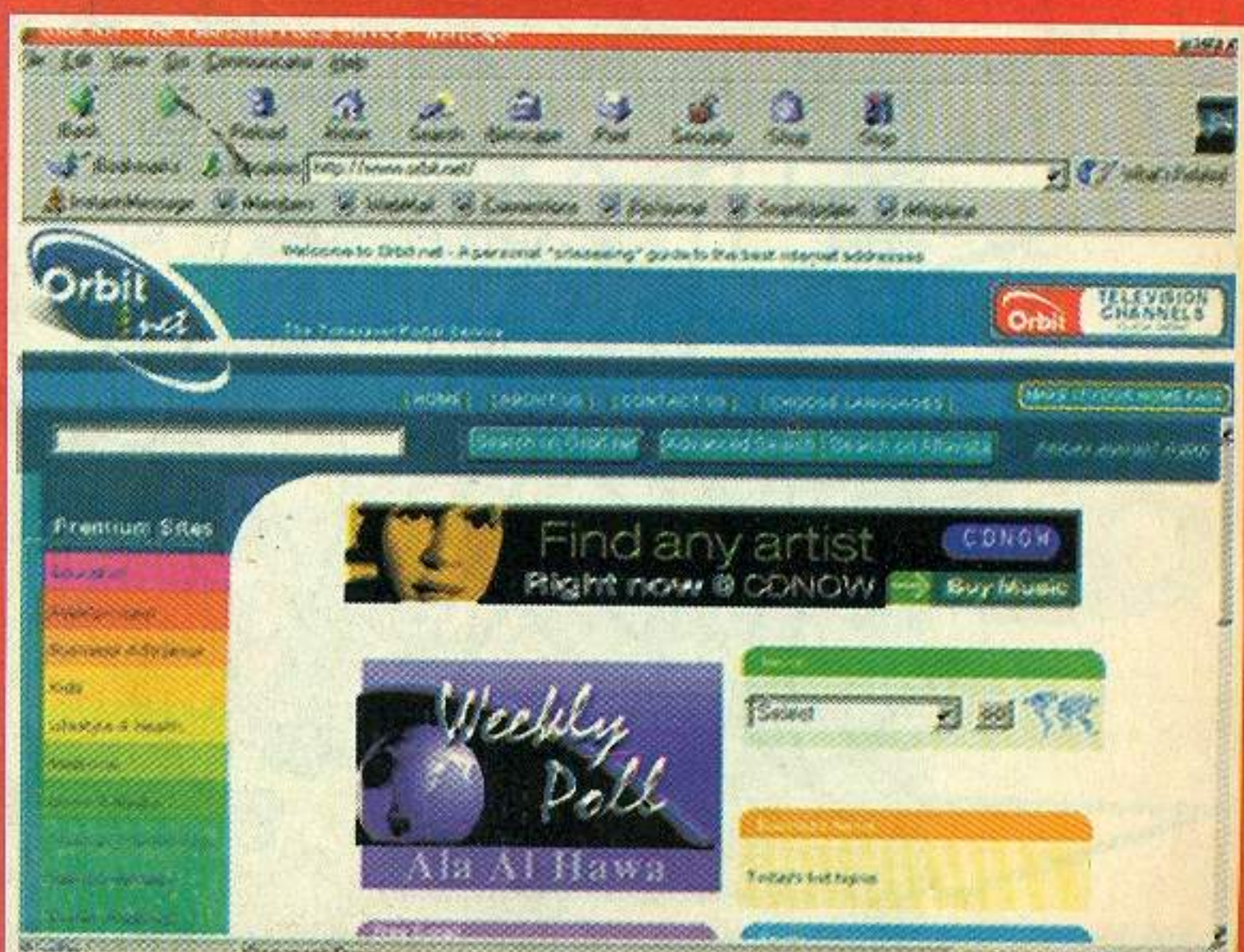
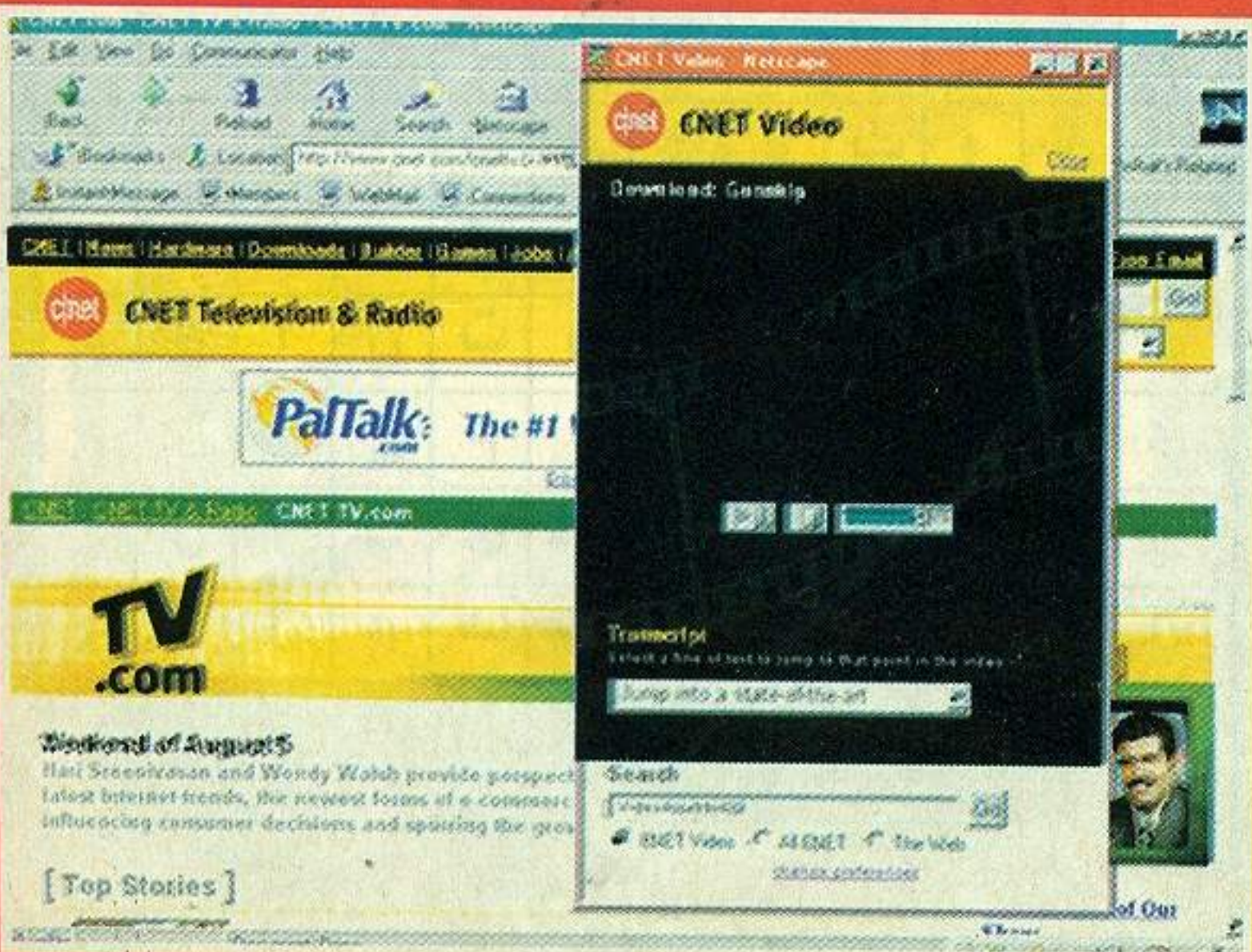
■ ماعلاقة التليفزيون بشبكة الانترنت؟ الحقيقة أنه لا توجد علاقة مباشرة، بين برامج التليفزيون، التي تشاهدها على الشاشة الصغيرة، وشبكة الانترنت، فحتى هذه اللحظة، وعلى الرغم من كل ما نقرأ عنه ونسمعه، فنحن لا نستطيع متابعة برامج التليفزيون العادية على الشبكة.. ولكن هناك برامج تليفزيونية أخرى،

المجال، هو ان واحدة من شركات السينما الأمريكية العملاقة، تعد الآن موقعاً خاصاً على شبكة الانترنت، يمكنك من خلاله مشاهدة أي فيلم من إنتاجها كاملاً، مقابل أجر خاص.. وعجلة التطور لا تتوقف قط في مجال الانترنت، الذي أصبح شبه محيط بلا شاطئ لا ينضب ولا يرتوى.. أيداً.. ولهذا فهو يحمل لنا كل يوم جديد، مثل الـ مهلا.. لن تجد مساحة كافية في هذا العدد، لذا سنتحدث عن الجديد.. في العدد القادم.

د. نبيل فاروق

الآخيان، أو حتى الاكتشافات العلمية المثيرة.. ومصمموا الانترنت يبدلون جهدهم طوال الوقت، لتطوير وتحسين أساليب البث عبر الشبكة، وضغط ملفات الفيديو إلى أصغر حجم ممكن، مع ابتكار برامج مثالية، لحل هذه الملفات، عند استقبالها في أجهزة الكمبيوتر الطرفية، مما يساعد على سرعة البث والاستقبال، اللازمين لمتابعة البرامج التليفزيونية عبر الشبكة بمنتهى اليسر والسهولة.. ولكن أحدث خبر في هذا

الآن، لاطلاق شبكة تليفزيونية كاملة، عبر خطوطها المنتشرة في أنحاء العالم بلا استثناء، ويمكنك ان تتابع أخبارها في موقع خاص على الشبكة، عنوانه: (www.webtv.net) ومن أشهر المواقع، التي تنقل أخبار التليفزيون، في العالم كله موقع شركة (cnet) وعنوانها (www.tv.com) وفي تلك الشركة، ستبحر إلى عشرات المواقع الأخرى، وستنطلق بلا حدود، في عالم الراديو والتليفزيون، وسيمكنك ان تشاهد أفلاماً عن أحدث البرامج، أو آخر





ضع صورتك هنا

قسمة مساهمات العدد رقم ()

الاسم:

السن:

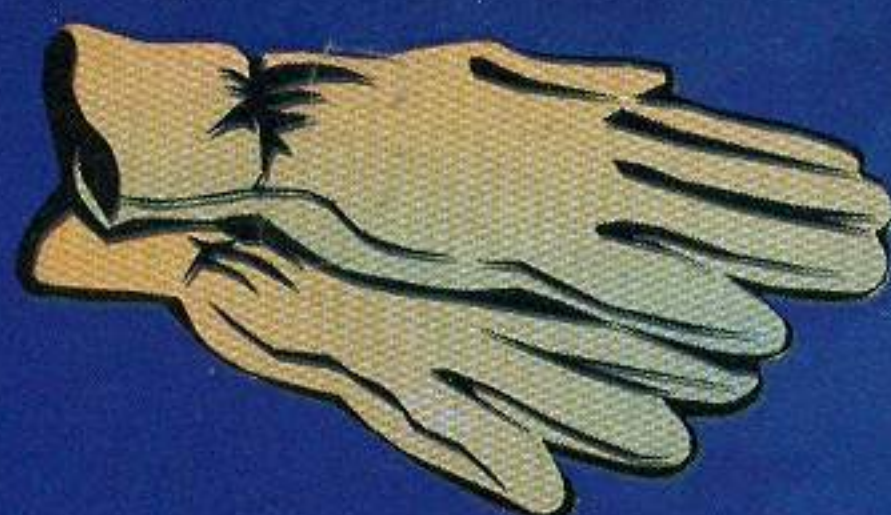
تليفون:

العنوان (بخط واضح):

المدرسة:

الصف الدراسي:

اكتب مساهماتك هنا



١. البداية..

إعداد: د. نبيل فاروق



وصنعت لنفسها اساليب ووسائل جديدة. واضطرت إلى البحث عن وسائل غير مألوفة، حتى لا ينكشف أمرها. أو يظفر بها الخصم.. ولأن الحرب سجل كما يقولون، فقد انتبعت الأمم إلى الجاسوسية المضادة.. ثم عكف العشرات على دراسة كل وقائع الجاسوسية، التي تم كشفها، والتفكير في عشرات الرسائل الجديدة الخداع الخصم، وكشف أساليبه في الوقت ذاته.. ومن هنا نشأ علم الجاسوسية.. ذلك العلم الذي سنغوص معاً في أعماقه، ونسعى لكشف غموضه وأسراره، والأبحار في عالمه المثير العميق ولكن.. في العدد القادم باذن الله.

جمع المعلومات.. كل المعلومات بلا استثناء، مهما بلغت بساطتها، أو حتى تفاهتها اعتماداً على المبدأ الخالد في عالم الجاسوسية. وهو أنه قد يفيد ما نستعين به.. وفي البداية، كانت عملية جمع المعلومات بسيطة ومباشرة، فيكفي أن يختبئ الجاسوس خلف تبة قريبة، ليراقب القبيلة المجاورة، ويجمع عنها كل المعلومات، ثم يسارع بنقلها إلى قبيلته.. ولكن القبائل صغر حجمها، واندمجت مع بعضها البعض، وأصبحت أمماً وحضارات كبيرة، ونشأت طرق للتجارة وتبادل الثقافة، بينها وبين الأمم الأخرى، مما أصبح مع التجسس صعباً عسيراً ومعقداً.. ولهذا، تطورت الجاسوسية أيضاً،

بعضها البعض، بأسلوب مباشر، واسلحة بسيطة، لا تتجاوز الهراوات والعصى والأحجار.. ثم تطور الزمن، واتسعت الدائرة، وصارت هناك أسلحة أكثر كالقوس والنشاب، والرمح، كما تضاعفت القبائل، وتعاونت بعضها مع بعض، لزيادة قوتها، وقدرتها على استعمار القبائل المنفصلة.. وهنا لابد وأن تبرز فكرة الجاسوسية إلى الوجود.. فكل قبيلة تحتاج، في هذه الظروف، إلى معرفة عدد مقاتلي القبائل الأخرى، ودرجة تسليمها، وقدراتها القتالية، وموعد الاغارة أيضاً.. وهذا هو العمل الأول للجاسوسية، منذ منشأها، وحتى لحظة كتابة هذه السطور..

الجاسوسية.. مـامن مصطلح، في العصور الحديثة كلها، يمكن أن يثير الخيال، في أكثر العروس رصانة، أفضل منها.. فالجاسوسية عالم بأكمله، من الغموض، والأسرار، والآثار، والتشويق، والمغامرة، والبراعة، والذكاء.. ولا أحد يمكنه أن يحدد متى ظهرت الجاسوسية إلى الوجود، ولكن المؤكد أن ظهورها قد ارتبط بالحاجة إليها. وهذه الحاجة تكمن في أول مرة، أنقسم فيها العالم إلى قبائل منفصلة، وبرزت في رأس أحدها فكرة استعمار الآخرين والسيطرة عليهم.. في البداية لم يكن الأمر يحتاج إلى الجاسوسية، فالقبائل تغيّر على

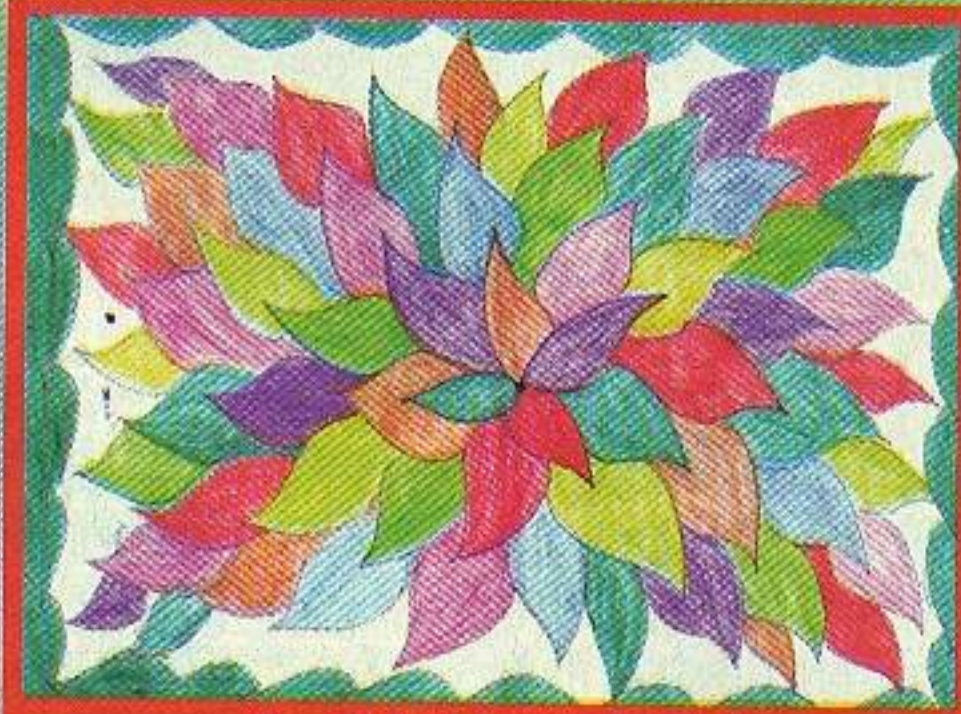




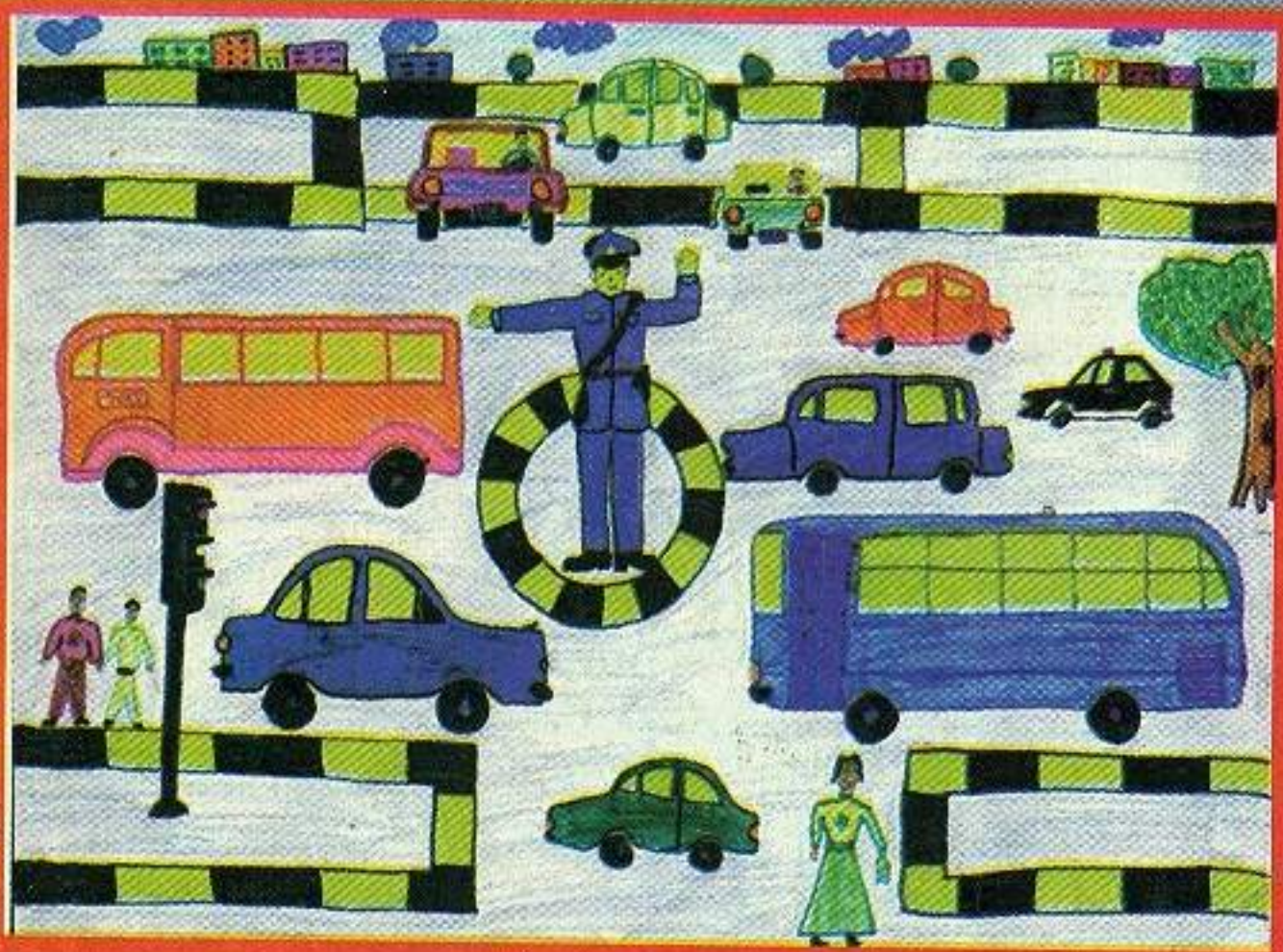
طه جمال محمد



نادى الرسامين



ياسمين محمود محمد السجار



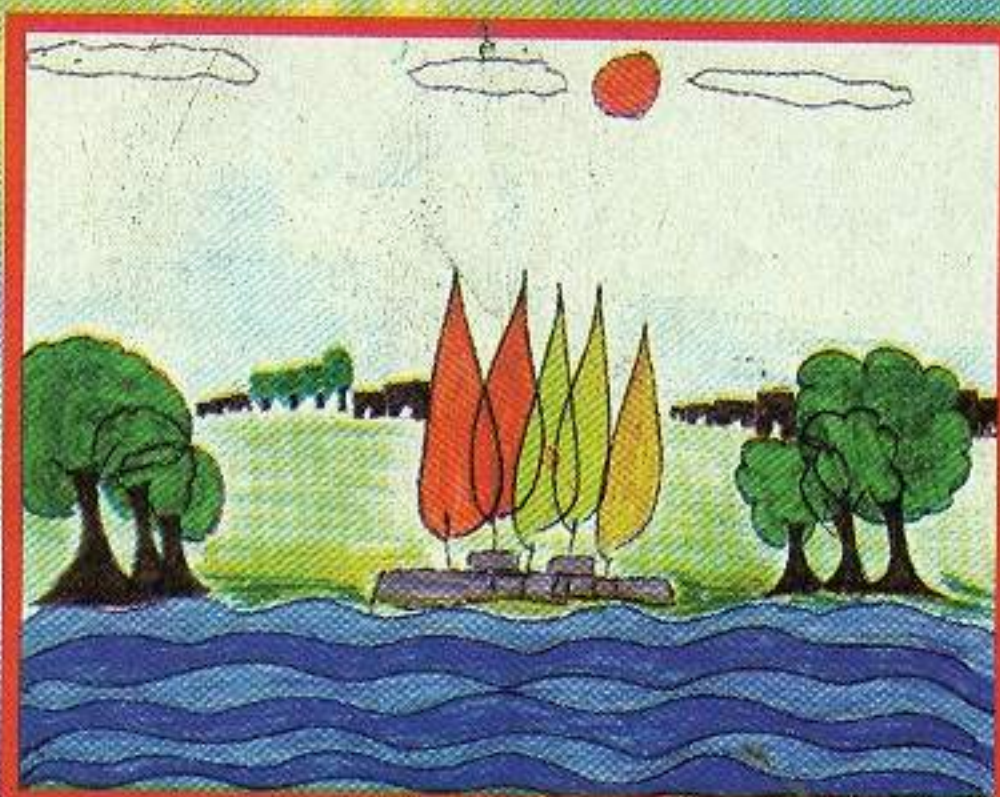
محمد رضوان طه



إسراء محمد جميل



منة الله مجدى خطاب



ياسمين عادل حسن



رائدا عبد الفتاح محمد



أميرة عبد الوهاب السعيد

ماذا تقول لمجلتك المفضلة؟

ملاحظاتك على العدد

إقتراحاتى لمجلتى

كيف تكون صحيفتى؟
مراسلنا صحتنا للمجلة بالأسماء والبيانات وأرسلنا على عنوان المجلة

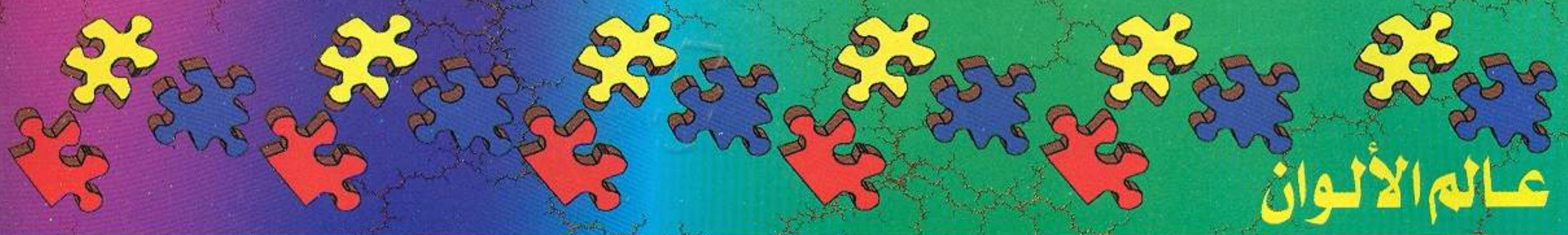
الاسم: _____
السن: _____
العنوان (بخط واضح): _____
المدرسة: _____

الصف الدراسي: _____

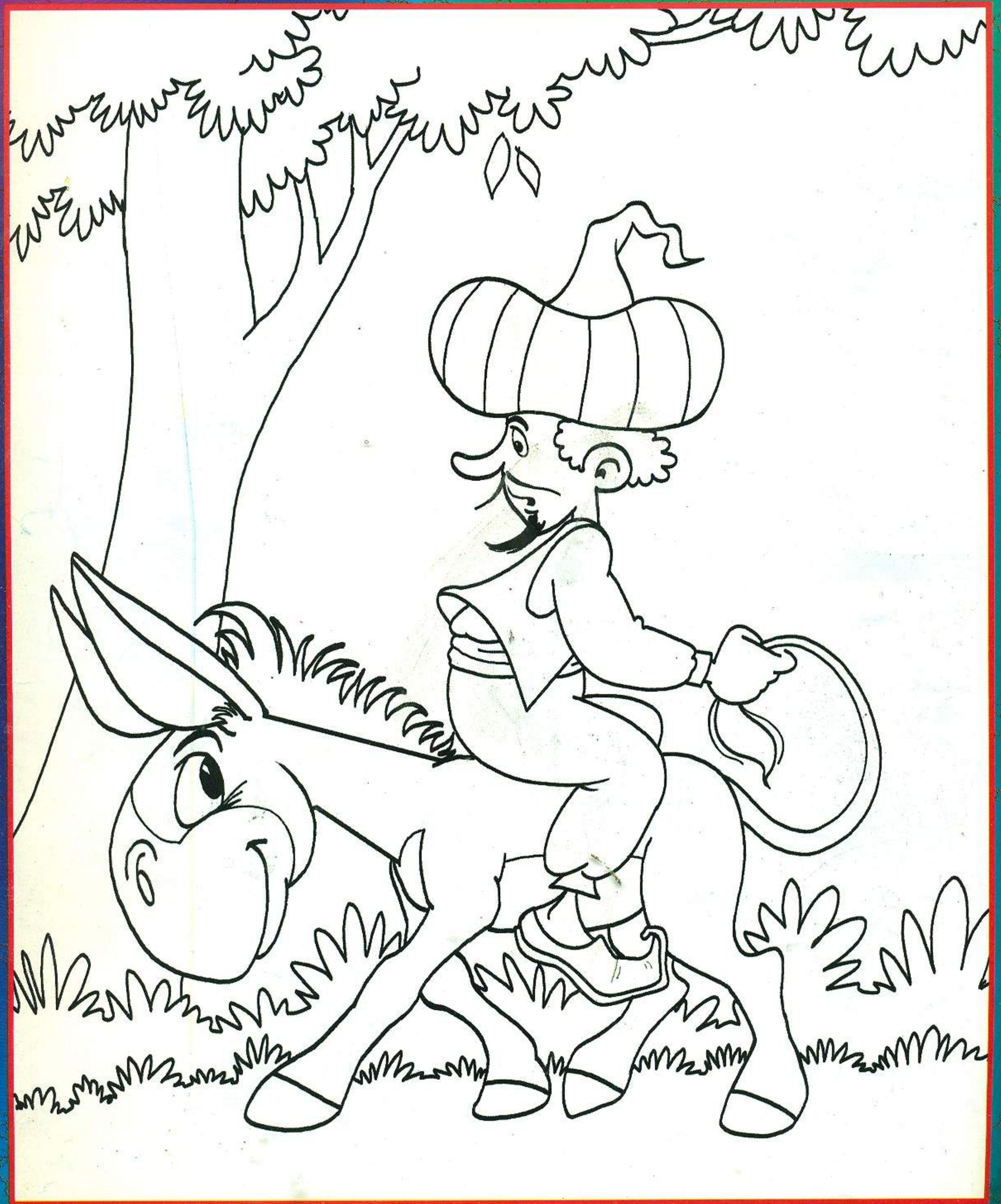
عنوان مجلة بلبل
٦ شارع الصحافة - القاهرة
جمهورية مصر العربية

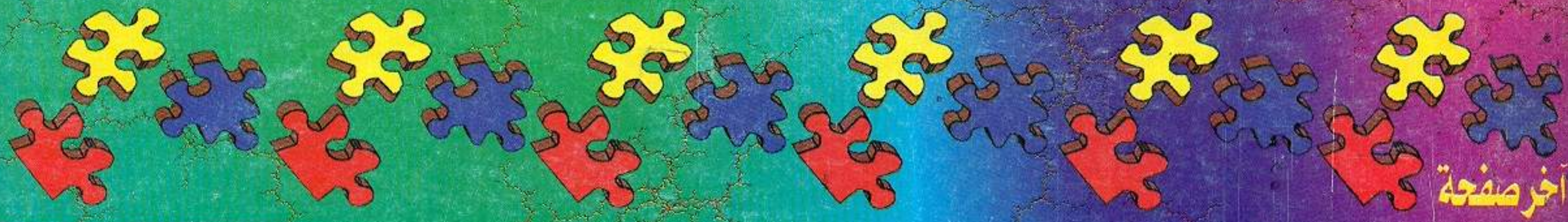
ضع صورتك هنا



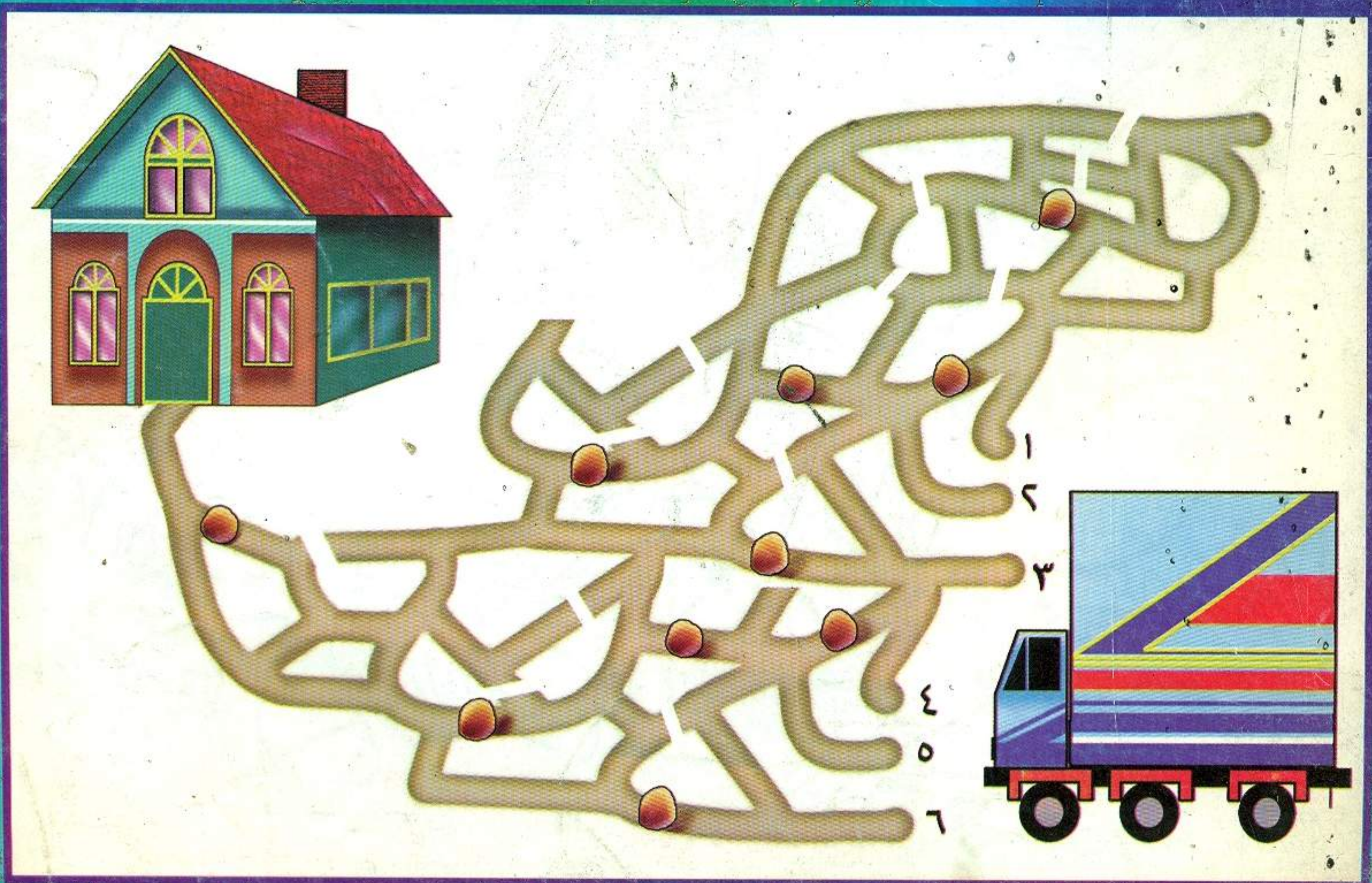


عالم الألوان





آخر صفحة





هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا اطلب بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها